



REPUBLIQUE DU SENEGAL

UN PEUPLE-UN BUT-UNE FOI

Université Cheikh Anta Diop de Dakar



Institut National Supérieur de l'Education Populaire et du Sport

(I.N.S.E.P.S)

Mémoire de Maîtrise es Sciences et Techniques de l'Activité  
Physique et du Sport

(S.T.A.P.S)

Sujet :

**Etude du poste de « Libéro » au volley-ball :  
cas des clubs masculin et féminin évoluant à  
Dakar**

Présenté et soutenu par :

Sylvain BOISSY



Sous la direction de

M. Amadou Anna SEYE

Professeur à l'I.N.S.E.P.S

[www.courier-picard.fr/.../Hebert-libero-a-temps-demploi-t25-htm](http://www.courier-picard.fr/.../Hebert-libero-a-temps-demploi-t25-htm)

Année académique 2010-2011

---

*DÉDICACES*

---

**A Eugène Boissy et Charlotte Malack mes parents pour donner vie  
et biens**

**Assisté jusqu'à ce jour**

**Mes grands-frères Prosper et Firmin Gérard Boissy**

**Ma grande sœur Patricia Chantal Boissy,**

**Mes frères et sœurs Eulalie, Serge Alexandre, Albin, Virginie et Régina**

**REMERCIEMENTS**

Qui se place à l'abri auprès du Dieu très haut et se met sous la protection du Très Grand, celui la dit au seigneur : « Tu es la forteresse où je trouve refuge, tu es mon Dieu, j'ai confiance en toi. » Psaumes 91, 1-2

Sur ce, nous le louons et l'implorons pour qu'Il continue de nous pourvoir de ses bienfaits.

Nous remercions tous ceux qui ont contribué au bon déroulement du mémoire. Mais force est de reconnaître que certains noms ne sauraient être tus. Parmi ceux-là on peut citer :

- ☞ Ma maman chérie Charlotte Malack qui s'est donné corps et âme pour ma réussite. Merci maman et je prie que Le Tout Puissant veille sur toi et te laisse encore parmi nous. Je vous dois mon éducation et ma réussite.
- ☞ A Eugène BOISSY qu'il me soit permis de lui dire « merci papa »
- ☞ Monsieur **Amadou Anna SEYE** mon directeur de mémoire qui n'a ménagé aucun effort pour la réussite du mémoire, malgré ses multiples occupations, qu'il me soit permis de lui exprimer ma profonde gratitude et mes sincères remerciements de m'avoir guidé et encouragé tout au long de ce travail.
- ☞ J'ai vivement apprécié la considération, l'aide financière, les conseils et l'encouragement que m'ont témoigné Firmin G Boissy et Patricia Ch. Boissy.
- ☞ Merci à vous Prosper Boissy pour l'exemple que vous avez toujours su me montré eu à mon égard.
- ☞ Les familles Malak, Sadio, Mansal, mes frères et sœurs, oncles, tantes pour leur soutien, et leur présence à mes cotés.
- ☞ A Monsieur Kantoussan et sa femme Emilie Malack pour tous les encouragements durant mon cursus universitaire.
- ☞ A mes nièces : Isabelle Kantoussan et Clotilde M. Thiam
- ☞ A mes oncles Norbert et Jean Olivier Malack
- ☞ Mes plus chers amis d'enfance Gaston H. Sadio, Sylvain A. Ndione, Vincent P. Faye, Arsène F. Boissy et War Niang
- ☞ A tous mes camarades promotionnaires : Mamour NDIAYE, Ibrahima A. SOW, Athanase D. NDIONE, Ababacar SOW, Jean N. WADE ...
- ☞ A vous Messieurs Demba BA et Paulin BADJI
- ☞ A tous les Scouts et Guides du Sénégal
- ☞ Aux membres de l'Amicale des Etudiants et Stagiaires de l'I.N.S.E.P.S « 2009-2011 »

*LISTE DES SIGLES*

---

---

**A.O.F** : Afrique Occidentale Française

**A.S.F.A** : Association Sportive des Forces Armées

**C.A.V.B** : Confédération Africaine de Volley-ball

**C.N.E.P.S** : Centre National de l'Education populaire du sport

**C.S.D** : Centre Sportif de Diatto

**C.S.F** : Centre Sportif Fayda

**C.S.E** : Compagnie Sahélienne d'Entreprise

**D.U.C**: Dakar Université Club

**E.P.S** : Education Physique et Sportive

**F.I.V.B** : Fédération Internationale de Volley-ball

**F.S.V.B** : Fédération Sénégalaise de Volley-ball

**I.N.S.E.P.S** : Institut National Supérieur de l'Education Populaire et du Sport

**I.S.D**: International School of Dakar

**M.V.C**: Mbao Volley-ball Club

**O.N** : Olympique de Ngor

**U.C.A.D** : Université Cheikh Anta Diop de Dakar

**S.T.A.P.S** : Sciences et Techniques des Activités Physiques et du Sport

**SO.CO.CIM** : Société de Commercialisation du Ciment

**V.B**: Volley-ball

**LISTE DES TABLEAUX**

<b>N°</b>	<b><u>INTITULE</u></b>	<b><u>PAGES</u></b>
1	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueuses de la C.S.E	33
2	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueuses de la C.S.E	34
3	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs de l'A.S.F.A	36
4	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs de l'A.S.F.A	37
5	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs du D.U.C	39
6	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs du D.U.C	40
7	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs de l'O.N	42
8	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs de l'O.N	42
9	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs du C.S.F	45
10	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs du C.S.F	46
11	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs du C.S.D	48
12	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs du C.S.D	49
13	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueuses de Mbao	51
14	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueuses de Mbao	52
15	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des entraîneurs	54
16	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux entraîneurs	55
17	Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs libéros	58
18	Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs libéros	59

*LISTE DES ANNEXES*

---

**ANNEXE I** : Questionnaire destinées aux joueurs

**ANNEXE II** : Questionnaire destinées aux entraîneurs

**ANNEXE III** : Questionnaire destinées aux joueurs libéros

**ANNEXE IV** : Guide d'entretien destiné au Directeur Technique National de la FSVB

## RÉSUMÉ

Nous avons été frappés par le fait que tous les clubs à Dakar ne disposent pas d'un joueur libéro qui est spécialiste dans la défense. Alors que ce poste a été créé depuis 1988. D'où notre motivation dans le choix de notre sujet de recherche intitulé : « Etude du poste de libéro au volley-ball : cas des clubs masculin et féminin évoluant dans le championnat de première division à Dakar ».

Cette étude avait pour but de soulever les problèmes que rencontre le joueur libéro dans le championnat de première division de Dakar et de proposer des solutions non seulement pour son développement mais aussi sur sa rentabilité dans le match.

Les résultats obtenus ont illustré que l'ensemble des clubs évoluant dans le championnat connaissent déjà le poste de libéro et que dans une certaine mesure cela leur fera plaisir de le pratiquer dans un club.

Mais le fait surprenant est que le joueur libéro n'est pas pris en considération dans ce championnat d'élite. En outre, les entraîneurs ne font pas suffisamment un entraînement spécifique à l'endroit de ce joueur. Donc il est laissé à son sort où il devrait s'auto performer. Ce qui a été soulevé par l'ensemble de la population de l'enquête.

Après une étude sur le terrain et les résultats obtenus tout au long de notre recherche universitaire, nous pensons que cela pourra contribuer à la bonne formation du libéro mais aussi à l'encadrement de certains entraîneurs qui ne connaissent pas grand-chose sur le libéro. De même qu'on aura une très bonne visibilité de celui que l'on considère actuellement comme le « patron de l'équipe ».

SOMMAIRESOMMAIRE

Dédicaces	
Remerciements	
Liste des tableaux	
Listes des annexes	
Résumé	
Introduction .....	10
Chapitre I : Revue de littérature .....	12
Chapitre II : Définition, caractéristiques, règles de jeu, origine et évolution de la discipline..	18
II.1. Définition .....	19
II.2. Objectifs .....	19
II.3. Caractéristiques .....	19
II.4. Règles de jeu .....	19
II.4.1. Désignation du joueur de libéro .....	20
II.4.2. Equipements .....	20
II.5. Origine de la discipline .....	21
II.6. Evolution du volley-ball .....	21
II.7. Les cinq (5) confédérations de volley-ball .....	23
II.8. Principales compétitions .....	24
Chapitre III : Etats des lieux .....	25
III.1. Présentation de la région de Dakar et organisation administrative .....	26
III.1. Démographie .....	26
III.1.2 Situation géographique .....	26
III.1.3. Environnement international .....	27
III.1.4. Environnement national .....	27
III.2. Organisation administrative .....	27



III.3. Membres de la FSVB en 2011 .....	28
III.4. Organigramme de la FSVB .....	29
III.5. Noms des clubs portant sur le thème d'étude .....	30
III.6. Les terrains praticables .....	30
Chapitre IV : Méthodologie .....	31
IV.1. La démarche méthodologique .....	32
IV.2. Echantillonnage .....	32
IV.3. Observation .....	32
IV.3.1. Population à observer .....	33
IV.3.2. L'instrument de mesure .....	33
IV.3.3. Construction de l'échelle d'appréciation .....	33
IV.3.4. Exemple d'une grille d'observation continue pour un joueur libéro .....	34
IV.4. Les questionnaires .....	35
IV.5. La collecte des données .....	35
IV.6. Le traitement des données .....	35
IV.7. Les limites de notre étude .....	36
Chapitre V : Présentation et commentaire des résultats de l'enquête .....	37
V.1. Présentation et commentaire des résultats de l'enquête .....	38
V.2. Recueil des données lors des séances d'entraînements dans les clubs .....	59
V.3. Les entretiens avec les entraîneurs respectifs de chaque club .....	63
V.4. Analyse et suggestion de notre triangle renversé.....	64
Chapitre VI : Perspectives .....	67
Conclusion .....	71
Bibliographie .....	73
Webographie .....	74
Annexes .....	75

## Introduction

Faisant partie des sports collectifs les plus populaires au monde, le volley-ball est défini comme un : « Sport opposant deux équipes de 6 joueurs dont éventuellement un libéro, qui s'affrontent en se renvoyant un ballon avec les mains ou les avant-bras au-dessus d'un filet tendu horizontalement. » [http://larousse.fr/encyclopedie/divers/Jeu\\_olympiques\\_JO/185511](http://larousse.fr/encyclopedie/divers/Jeu_olympiques_JO/185511). S'y ajoute l'utilisation des pieds mais également de toutes les parties du corps.

Il ressort de cette définition que le volley-ball est un sport codifié qui répond à des normes internationales reconnues et appliquées par ses membres qui sont affiliés à la Fédération Internationale de Volleyball « F.I.V.B ». D'où son organisation qui lui a valu son titre et sa prospérité sur l'échiquier mondial.

En une centaine d'année d'existence, le volley-ball s'est considérablement développé en passant de simple jeu récréatif au sport moderne athlétique que nous connaissons actuellement. En fait, le volley-ball est une activité sportive où les manipulations de l'objet sont de type rebond c'est-à-dire qu'il s'agit d'un jeu en déviation et que par conséquent la maîtrise de cette objet est un préalable majeur.

L'organisation du jeu de volley-ball se manifeste par une évolution collective ou individuelle à savoir :

- ✚ Se déplacer et interpréter la trajectoire du ballon.
- ✚ Production d'une nouvelle trajectoire à travers une mécanique propulsive.

Aujourd'hui, le volley-ball est confronté à un problème d'équilibre entre l'attaque et la défense depuis un certain temps. Ce déséquilibre s'explique surtout au niveau de la défense qui s'affaiblit vis-à-vis de l'attaque de l'équipe adverse. C'est dans ce sillage que nous nous intéressons à l'étude du joueur libéro qui est défini comme un défenseur spécialisé, ne pouvant ni servir, ni contrer, ni attaquer. L'introduction de ce joueur dans le volley-ball moderne était pour répondre à deux objectifs : d'abord pour rendre plus fort le secteur défensif dans le but de maintenir en vie le jeu, ensuite d'ouvrir le jeu aux joueurs de petites tailles que représentait une sorte de handicap.

Dans le championnat du Sénégal, nous avons constaté que le poste de « Libéro » pose certaines difficultés qui entravent son développement. Ce poste semble accuser un retard car confronté à d'énormes problèmes dus certainement par à nouveauté dans le volley-ball moderne.

Ce constat nous a amené à poser les questions de recherches suivantes :

- ⇒ Quels sont les problèmes que rencontre ce poste dans le championnat ?
- ⇒ Quels sont les critères de détection et de formation d'un libéro ?
- ⇒ Comment rentabiliser au maximum l'utilisation du libéro ?

Pour cela nous avons senti la nécessité en notre qualité de pratiquant et d'optionnaire de volleyball, de mener une étude sur le poste DE « LIBERO » AU VOLLEY-BALL : CAS DES CLUBS MASCULIN ET FEMININ EVOLUANT A DAKAR.

Pour une meilleure compréhension de ce thème, ce sujet sera axé autour de cinq chapitres :

Le premier chapitre concernera la revue de littérature. Définition, objectifs, caractéristiques, règles de jeu, origine et évolution de la discipline feront l'objet de notre deuxième chapitre. Le troisième chapitre reposera sur l'état des lieux. Dans le quatrième chapitre nous aborderons la méthodologie. Présentation et interprétation des résultats de l'enquête aborderont le cinquième chapitre. Pour terminer, dans le sixième chapitre nous proposerons des perspectives du poste de « libéro » dans le championnat de première division.

## Chapitre I : Revue de littérature

Le volley-ball est assurément le sport collectif dont le règlement a subi le plus d'évolutions lors des deux dernières décennies. Le summum fut probablement atteint pendant la saison 1998-1999 au cours de laquelle le système de décompte des points fut radicalement changé.

A l'origine, ce sont les pays asiatiques qui proposèrent l'introduction d'un joueur spécialisé en défense. L'une des caractéristiques des joueurs asiatiques est qu'ils sont très vifs et adroits en défense. Mais cette proposition imposait que ce joueur ne soit sur le terrain que pendant les six (6) phases de service, c'est à dire uniquement pour défendre. Or, deux de ces phases nécessitaient la présence des contreurs centraux pour servir. Dans la proposition initiale, le libéro ne pouvait donc rester sur le terrain que lors des quatre (4) oppositions sur douze (12) sur le terrain. Ce qui était insuffisant pour justifier la création d'un nouveau rôle. Après beaucoup de discussions et d'expérimentations, un compromis a abouti à la naissance du libéro tel qu'il est aujourd'hui.

Introduit, suite à un vote de la Fédération Internationale de Volley-ball et en même temps que le Rally Point System, le libéro est un joueur spécialisé dans la réception et la défense. Il fait partie des grandes innovations du volley-ball moderne. Son rôle est très limité. Il ne peut ni servir ni contrer. Il ne peut non plus attaquer d'où que ce soit sur le terrain si le ballon est au dessus de la bande supérieure du filet. L'introduction de ce joueur a fait avancer le jeu en termes de durée d'échanges et de jeu multiple phases. Et il ne peut donc participer dans sa totalité.

De par ses gestes de réceptionner la balle, de défendre ou encore de relancer vers le passeur, il se doit donc d'exceller en première touche de balle.

C'est un joueur extrêmement technique, agile, rapide qui devra tout le temps faire des exercices au mur de manchette, de soutien. Aussi des exercices en réception avec contrôle de la technique de base, donc avec des services moins rapides pour permettre l'acquisition de la position correcte à une vitesse moins grande doivent être une partie prédominante de l'entraînement du joueur libéro. Ce qui fait dire à Marco PAOLINI : « Les meilleurs libéros sont les joueurs qui assument la responsabilité de la gestion de la réception et de la défense, tant du point de vue technique que tactique. »

Etant un poste défensif du volley-ball, des règles particulières le concernant ont été introduites à la fin des années 1990. De par sa spécificité, le libéro a un statut à part au sein d'une équipe de volley-ball. Pour être identifié, il doit porter un uniforme qui contraste avec ceux des autres membres de son équipe.

Le rôle du libéro est pour certains un « super défenseur » qui a pour charge de maintenir la balle en vie dans l'échange, élément fondamental du volley-ball.

Les qualités requises pour ce poste sont : une capacité d'analyse rapide des situations de jeu, un sens de l'initiative, une grande maîtrise technique, de bon réflexe et du courage.

L'introduction du libéro a changé en partie le jeu du volley-ball, et surtout, a concédé une ouverture pour les compétitions internationales, aussi aux joueurs particulièrement petits, et par conséquent découragés par une grande quantité de travail.

Elle a aussi favorisé méthodiquement l'introduction d'attaquants qui, autrement, auraient étant déjà jeune, de grosses difficultés à rester sur le terrain en défense, avec une surcharge inutile. Le fondamental principalement utilisé par le joueur est la manchette.

Le libéro est un joueur qui a une double mission : réceptionner les services adverses et défendre. Généralement très agile, il n'est pas en permanence sur le terrain : il remplace alternativement les joueurs dont la taille est souvent un handicap pour les tâches défensives et de réception ou encore lorsque ceux-ci occupent l'une des trois positions de la ligne arrière et ne sont pas en pleine forme ou ratent les réceptions. Pour un schéma tactique traditionnel, il rentre sur chacun des centraux, après leur position de service, et tourne sur les trois positions arrière.

Afin d'être facilement identifiable au cours de ses multiples aller-retour entre le banc et le terrain, le libéro porte un maillot de couleur différente de celle de ses coéquipiers. Enfin l'usage de ce joueur reste facultatif, mais son importance a conduit toutes les équipes de haut niveau à y avoir recours (à l'exemple sur les équipes de haut niveau comme illustration). Aujourd'hui, une équipe de volley-ball de haut niveau ne se conçoit plus sans libéro. Ce dernier occupe une place déterminante au sein de l'équipe.

L'arrivée du libéro a en effet permis de stabiliser la ligne arrière où les centraux lui laissent le plus souvent leur place. Les centraux sont contraints de sortir du jeu puis d'y rentrer en permanence, en effectuant des rotations de première ligne, sans même toucher le ballon, ni en

contre, ni en attaque. Déchargés du travail de réception, ces derniers se consacrent ainsi quasi exclusivement à leur présence au filet (contre et attaque). Par ailleurs, l'un des deux réceptionneurs attaquants peut désormais privilégier ses tâches offensives, devenant ainsi un deuxième pointu derrière l'attaquant principal.

En clair, gérer entièrement les divergences défensives, ne pas hésiter à amener ses coéquipiers sur les habitudes des serveurs sur celles des attaquants adverses afin d'optimiser la relation contre défense avec les centraux, le rôle du libéro est assez restreint : il n'est là que pour un aspect de jeu. D'où le titre que lui a valu le nom « patron de la défense arrière ».

C'est un travail d'ombre, au sujet d'un poste qui demande un vrai sens du sacrifice. Il faut donc le faire au maximum, sans exploser mentalement. Parfois avec très peu de ballons à négocier dans un match, il est très facile de perdre sa concentration dans le jeu. Donc, la principale tâche résidera non seulement dans l'aspect technique mais aussi et surtout mental. Quoiqu'il en soit un libéro est toujours sous pression dans la mesure où il peut être sollicité à tout moment. Et ce particulièrement quand cela ne marche pas et que l'équipe veut prendre le dessus sur l'adversaire. En outre, il est le patron du jeu arrière et se doit toujours de répondre à l'appel de ses attentes d'où son rôle de stabilisateur de la défense et de bien réceptionner les attaques de l'équipe adverse.

Dispensé de sauts répétitifs, le libéro occupe le poste le moins traumatisant physiquement au volley (les joueurs en délicatesse avec les chevilles, genou et épaule peuvent convoiter ce poste). Il convient à des joueurs plus petits, hargneux et combattifs. Au volley-ball l'action de défendre mobilise un influx particulier qui amoindrit souvent l'efficacité offensive. On voit souvent des joueurs d'expérience en fin de carrière occuper avec succès ce poste. Un joueur qui veut réussir à ce poste doit choisir positivement cette spécialisation.

En clair, la capacité du joueur à devenir le patron de derrière l'oblige à avoir ces qualités suivantes : gérer entièrement les contingences défensives, ne pas hésiter à guider ses coéquipiers sur les habitudes des serveurs, sur celles des attaquants adverses afin d'optimiser la relation contre-défense avec les centraux. C'est un poste qui demande énormément de sacrifice. Il faut donc le faire au maximum, sans exploser mentalement d'où son nom de capitaine de la défense arrière celui qui doit être la personne morale de l'équipe et en même temps l'exemple parfait.



Aujourd'hui, sauf circonstance exceptionnelle, toutes les équipes utilisent un libéro. Cette évolution se trouve confortée par le règlement de la saison dernière « FIVB 2009-2012 ». En effet, alors qu'un seul joueur pouvait remplir ce rôle au cours d'une rencontre, privant l'équipe de ce poste en cas de blessure dudit joueur, le règlement prévoit maintenant qu'un libéro remplaçant peut être inscrit sur la feuille de match ce qui stipule l'utilisation de deux (2) libéros. Maintenant, les frappes de balles sont devenues de plus en plus puissantes et donc beaucoup plus difficiles à contrôler. Elle augmente la tolérance relative au contact de balle.

L'une des manières de valoriser la diffusion du volley-ball consiste à rendre toujours plus spectaculaire le jeu. C'est pour une part, dans cette optique que le rôle de libéro est apparu. Il faut noter ici que la vocation première de ce joueur était de contribuer à renforcer la défense.

Ainsi dans le championnat qui nous concerne, Sénégalais, l'introduction de ce joueur n'a fait que suivre son évolution au niveau mondial. On n'a pas une date exacte où ce poste a été effectif au Sénégal. On le situe entre l'année 2003 à 2005 ; avec comme premiers club à l'avoir utilisé : SOCOCIM, DUC, ASFA, POLICE, CSE.

De ce fait, presque tous les clubs évoluant dans le championnat nous concernant ont désormais opté pour l'utilisation d'un libéro vu les avantages incontestables liés à ce poste.

## **Chapitre II : Définition, caractéristiques, règles de jeu, origine et évolution de la discipline**

## **II.1 Définition**

Au volley-ball, le libéro est un défenseur spécialisé ne pouvant ni servir, ni attaquer, ni contrer.

## **II.2 Objectifs**

Ce nouveau poste a été introduit dans le volley-ball moderne pour répondre à deux objectifs :

- Renforcer le secteur défensif afin de favoriser les échanges longs et spectaculaires.
- Ouvrir l'accès au jeu à de nombreux joueurs qui avaient toutes les qualités techniques et dynamiques pour pratiquer ce sport mais qui étaient pénalisés par leur taille petite ou moyenne.

## **II.3 Caractéristiques**

Le joueur libéro est différent des autres joueurs. Il a pour fonction de faire des réceptions de service, des défenses et des relances vers le passeur. Il se doit donc d'exceller dans la première touche de balle de l'équipe. Il reste sur le banc des joueurs jusqu'à ce que l'entraîneur l'envoie sur le terrain remplacer un des joueurs arrière. Il est d'ailleurs nommé par certains le « super défenseur ». Ce qui lui a valu l'une de ses principales caractéristiques qui est de maintenir la balle en l'air pour rendre le jeu spectaculaire : ce qui excite les supporters.

## **II.4 Règles de jeu**

Le libéro doit respecter les règles suivantes :

- Il peut remplacer à tout moment un joueur de champ sur les trois positions arrière uniquement (postes 1, 5 et 6). Le changement de joueur effectué par un libéro n'est pas comptabilisé comme un remplacement régulier.
- Le libéro n'a pas le droit d'engager le ballon dans l'échange (pas le droit de servir).
- Le libéro peut tout à fait envoyer la balle dans le camp adverse, même en le frappant, du moment que celle-ci se situe sous le bord supérieur du filet au moment du contact. Etant arrière il ne peut donc ni attaquer, ni contrer.
- Il peut effectuer la passe pour un attaquant. Seule restriction si le libéro est dans la zone des trois (3) mètres, au moment du contact avec le ballon, sa passe doit obligatoirement être faite en manchette. Sinon, l'attaque est considérée comme fautive si l'attaquant la frappe alors que le ballon est au-dessus du filet.

- Le libéro ne peut pas assurer la fonction de capitaine.

Le règlement relatif au libéro tient en deux (2) pages (chapitre VI, les pages 82 et 83) sur l'ensemble du règlement FIVB.

#### **II.4.1 Désignation du libéro**

Chaque équipe a le droit de désigner dans la liste des joueurs jusqu'à deux (2) joueurs spécialisés en défense « Libéros ».

Pour les compétitions FIVB et mondiales pour séniors, lorsqu'une équipe choisit d'avoir plus de douze (12) joueurs, il est obligatoire de désigner parmi la liste des joueurs deux (2) joueurs spécialisés en défense « Libéros ».

Tous les « Libéros » doivent être enregistrés avant le match sur la feuille de match dans les lignes spéciales réservées à cet effet.

Un Libéro, désigné par l'entraîneur avant le début du match, sera le Libéro actif. L'autre sera le Libéro de réserve.

#### **II.4.2 Equipements**

Les joueur Libéros doivent porter une tenue (ou une chasuble, pour le Libéro redésigné) d'une couleur différente, contrastant nettement avec celle du reste de l'équipe. La tenue du Libéro peut avoir un design différent, mais doit être numérotée comme pour les autres membres de l'équipe.

Pour les compétitions FIVB, mondiales et officielles le libéro redésigné doit porter un jersey de même style et de même couleur que le libéro original, mais il garde son propre numéro.

#### **Remarque :**

Pour tous les détails, il faut se référer au chapitre six (6), section dix neuf (19), des **Règles Officielles du VOLLEY BALL 2009-2012.**

## **II.5 Origines de la discipline**

Le volley-ball est inventé le 09 Février 1895 aux Etats Unis par un professeur d'éducation physique à Holyoke dans le Massachusetts du nom de William G. Morgan «1874-1942 » dans le but d'occuper les athlètes pendant l'hiver. C'est en s'inspirant à la fois du basket-ball et également du tennis qu'est née la « mintonette », le 02 Décembre 1895. Pour ce faire, William G. Morgan s'inspira d'un jeu allemand, le « Fantshale », dans lequel il était permis de laisser rebondir deux reprises. C'est donc ce jeu que l'on appelle la mintonette et qui aujourd'hui porte le nom de volley-ball. Le nom officiel a été trouvé par un professeur du collège de Springfield du nom de HALSTEAD qui, pendant une démonstration du jeu en 1896 fit remarquer à Morgan que les joueurs semblaient faire partir le ballon en arrière et en avant au dessus du filet et qu'alors « volley-ball » serait un nom plus descriptif pour ce sport.

Le volley-ball a subi une longue évolution : c'est un sport de compétition qui est devenu de plus en plus athlétique et spectaculaire. L'évolution de ce sport est extrêmement importante : tous les changements de règles et les résultats obtenus ont apporté des améliorations remarquables dans la pratique en particulier, la technique, la tactique et la méthodologie des entraînements et la préparation physique. C'est grâce à ces innovations que le volley-ball a rejoint un niveau si élevé, auquel il se situe aujourd'hui.

## **II.6 Evolution du volley-ball**

**1912** : La rotation des joueurs en direction de la zone de service est introduite. Par conséquent on commence à distinguer les positions de première et de seconde ligne.

**1923** : Le terrain devient de 18 × 9, trois (3) touches maximums sont admises, le joueur de deuxième ligne ne peut attaquer et les joueurs portent le numéro sur le dos.

**1938** : Les Tchécoslovaques introduisent le contre

**1947** : Jeudi 17 Avril premier Congrès Fédéral donnant naissance à la F.I.V.B avec comme 1<sup>er</sup> Président le français Paul LIBAUT.

Quatorze pays sont représentés : Belgique, Brésil, France, Hongrie, Italie, Egypte, Pays-Bas, Portugal, Roumanie, Tchécoslovaquie, Uruguay, U.S.A, Yougoslavie.

- Unification des règles de jeu
- Filet homme : 2 m 43

- Filet femme : 2 m 24
- Les avants sont seuls autorisés à contrer

Le volley-ball a connu sa mutation après 1947, année qui marque la création de la Fédération International de Volley-ball et la mise en route des compétitions officielles de très grande ampleur : le championnat du monde. Les Soviétiques sont les premiers à démontrer que le volley-ball pouvait être de haute compétition. Leur apparition sur le plan international a bouleversé les conceptions et l'on peut affirmer qu'ils ont nettement influencé et marqué la technique et la tactique du jeu, ainsi que l'esprit et les méthodes d'entraînement. Toutes les équipes de volley-ball du monde se sont inspirés des Russes. Dès lors, les progrès ont été énormes.

**1949 :** Les règles subissent un grand changement. Un joueur de la deuxième ligne peut pénétrer en première ligne et passer le ballon aux trois (3) joueurs devant qui deviennent des attaquants. C'est une vraie révolution tactique. En effet avant chaque joueur avait son passeur personnel, donc on jouait avec le système 3-3, ou 4-2 au maximum avec le passeur fixe avec centre prêt à attaquer en 1<sup>ère</sup> main.

**1960 :** Les Japonais en premier ont particulièrement contribué à l'évolution du jeu à partir de cette date en se penchant sur les aspects :

- Techniques : Création du service balancier, de la manchette, diversification des attaques smashées : variation dans le temps d'attaque (attaque en courte, en balle demie) et variante dans l'espace ; innovation dans les techniques de défenses.
- Tactiques : Des nouveaux types d'attaques ont permis d'inventer une infinité de combinaisons, véritable révolution du système offensif.

**1962 :** Les Japonais présentent un jeu rapide développé surtout au centre. Ils jouent avec un passeur unique en utilisant la pénétration. C'est une année signée par de grandes innovations : le contre peut envahir pour bloquer l'attaque adverse, le joueur qui a contré peut toucher le ballon une deuxième fois consécutive ; le service flottant apparaît.

**1974 :** La FIVB écrit des nouvelles règles à appliquer à partir de 1976 pour rendre le jeu encore plus spectaculaire et obtenir plus d'intérêt : la première, on introduit l'utilisation des mires blanches et rouges à 9 m de distance ; la deuxième, on accepte une troisième touche

après l'action du contre. En conséquence sont favorisées les actions de réception et de défense avec des avantages sur la continuité du jeu. En plus, les Polonais utilisent la deuxième ligne.

**1982 :** Les Américains introduisent le service smashé, inventé par les Japonais de Matsudaina.

**1984 :** - élection d'un nouveau Président de la F.I.V.B, le Docteur Ruben Acosta

Les Américains introduisent deux (2) rôles nouveaux : l'attaquant réceptionneur et le pointu qui se place en diagonale par rapport au passeur, ne réceptionne pas mais qui attaque de la deuxième ligne. Dans le même temps il est interdit de contrer le service. On va vers la spécialisation.

**1988 :** Après les Jeux Olympiques de Séoul, est introduit le tie-break : au 5ème set, chaque action compte un point.

**1998 :** La nouvelle révolution est l'introduction du « Libéro », un joueur avec un rôle exclusivement défensif et qui joue avec un maillot différent : il peut entrer à n'importe quel moment sur un poste de la deuxième ligne, mais il ne peut pas contrer, attaquer ou servir.

⇒ La F.I.V.B a modifié le règlement et crée le poste de libéro spécialisé dans la réception

⇒ Qui sera appliqué au 1<sup>er</sup> janvier 1999

**2008 :** 31ème Congrès de la F.I.V.B à Dubaï.

⇒ Monsieur Wei Jizhong (Chine), en tant que Premier Vice Président assurera la direction de l'institution comme Président élu à l'unanimité jusqu'aux prochaines élections prévues pour 2012.

## **II.7 Les cinq (5) confédérations de volley-ball**

- La confédération d'Amérique du Nord et des Caraïbes
- La confédération d'Amérique du Sud
- La confédération européenne
- La confédération asiatique
- La confédération africaine

## **11.8 Principales compétitions**

### **FIVB**

- Championnat du Monde: Masculins / Féminins
- Jeux Olympiques d'été tous les 4 ans : Masculins / Féminins
- Coupe du Monde : Masculins
- World Ligue : Masculins
- Grand Prix : Féminin
- Championnat du Monde : Masculins, Féminins, Juniors et Cadets.
- World Serie Beach-volley: Masculins / Féminins

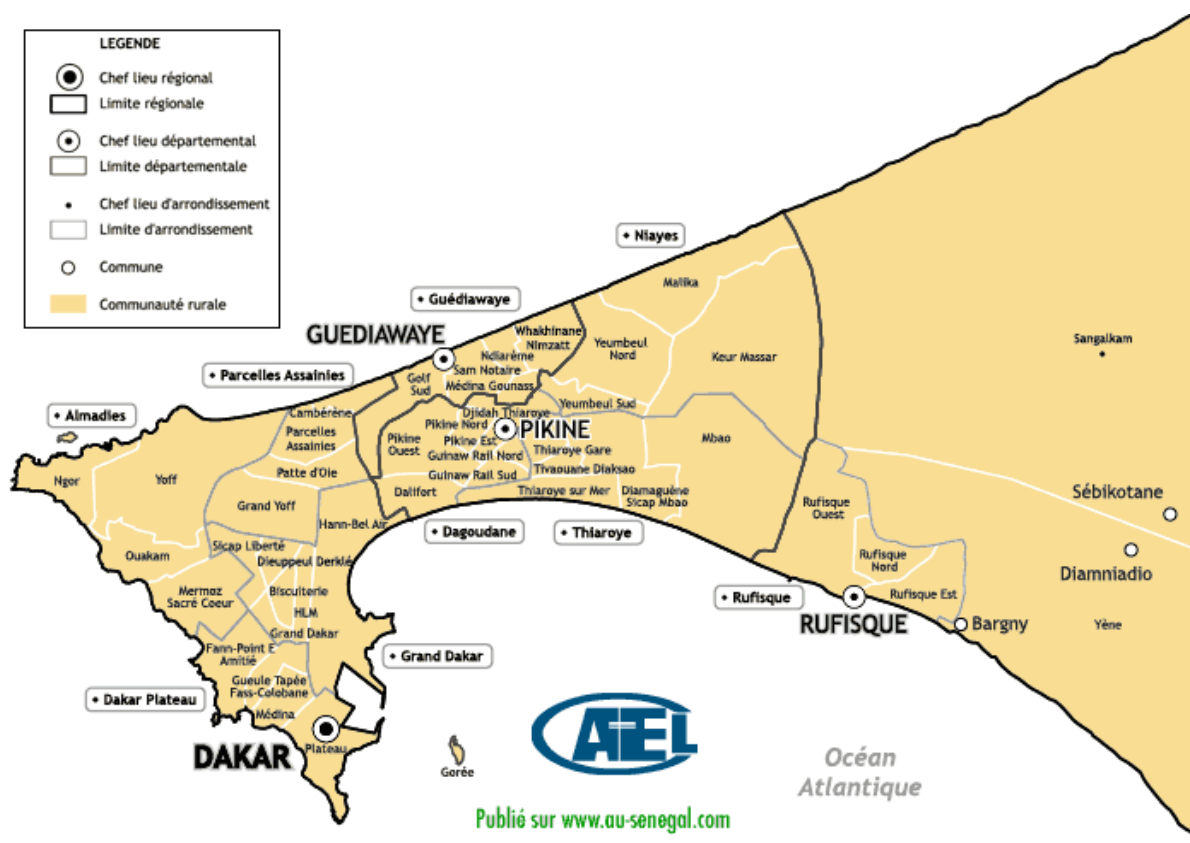
### **CAVB**

- Championnat d'Afrique : Masculins / Féminins
- Jeux Africains : Masculins / Féminins
- Coupe d'Afrique : Masculins / Féminins
- Championnat d'Afrique des Clubs Champions: Masculins / Féminins
- Championnat d'Afrique des Clubs Vainqueur de Coupe : Masculins / Féminins
- Gala Africain



## **Chapitre III : Etat des lieux**

### III.1 Présentation de la région de Dakar et organisation administrative



Source : [www.au-senegal.com](http://www.au-senegal.com)

#### III.1.1 Démographie

La population de la région de Dakar est estimée en 2008 à 2 482 294 habitants dont 50,1% de sexe masculin contre 49,9% de sexe féminin. Elle représente près du quart (21%) de la population totale du pays, estimée à 11 841 123 habitants. Ce qui fait de la région de Dakar, la plus peuplée du pays ou macrocéphale est certainement due au fait qu'elle est de loin la région la mieux dotée en infrastructures économiques, sociales et culturelles, faisant d'elle une terre privilégiée, une région de transit pour l'émigration internationale.

#### III.1.2 Situation géographique

La région est située dans la presqu'île du Cap Vert et s'étend sur une superficie de 550 km<sup>2</sup>, soit 0,28% du territoire national. Elle est comprise entre les 17°10' et 17°32' de la longitude Ouest et les 14°53' et 14°35' de latitude Nord. Elle est limitée à l'Est par la région de Thiès et par l'Océan Atlantique dans ses parties, Nord, Ouest et Sud.

### **III.1.3 Environnement international**

La région de Dakar occupe une position de carrefour qui en fait un passage obligé pour tous les moyens de transport faisant la liaison entre l'Europe et les Amériques. La région a vu se développer d'autres fonctions qui en ont fait, depuis plusieurs décennies le symbole de l'Afrique Occidentale Française (AOF). L'implantation à proximité du port, le long de la baie de Hann jusqu'à Rufisque et Bargny, de grosses unités industrielles assurant l'exportation, la manufacture de produits locaux destinés au marché local national, font de Dakar un véritable centre industriel de la sous région. La région constitue également un creuset culturel ou intellectuel avec la présence de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar et de prestigieuses écoles supérieures de formation dont les rayonnements dépassent largement les frontières nationales. Par ailleurs, le port et l'aéroport de Dakar forment un point de jonction entre l'Europe, l'Afrique de l'Ouest et les Amériques et sont aussi une porte de sortie pour les pays limitrophes. Les télécommunications jouissent des efforts qualitatifs et quantitatifs déployés par les opérateurs ces dernières années.

### **III.1.4 Environnement national**

Aucune région de l'intérieur n'est en mesure de concurrencer celle de Dakar, ni au niveau démographique, ni au niveau des services publics, des équipements de l'emploi et des activités. La région de Dakar doit cette suprématie à l'accaparement progressif des activités réparties en divers points du pays. La région est devenue le siège du gouvernement et concentre en même temps l'essentiel des établissements commerciaux et financiers ainsi que des industries.

## **III. 2 Organisation administrative**

L'organisation administrative de la région de Dakar a connu des mutations de plusieurs ordres depuis l'époque coloniale. Depuis 2002, par décret N° 2002 -166 du 21 février 2002 fixant le ressort territorial et le chef lieu des régions et départements, la région de Dakar est organisée administrativement en :

- **Quatre départements** : Dakar, Pikine, Guédiawaye et Rufisque
- **Dix arrondissements** : quatre dans le département de Dakar (Almadies, Dakar Plateau, Grand Dakar, Parcelles Assainies), un dans celui de Guédiawaye et qui porte le même nom que le département, trois dans celui de Pikine (Dagoudane, Niayes, Thiaroye) et deux dans celui de Rufisque (Rufisque, Sangalkam)

- **Quarante trois communes d'arrondissements** : dix neuf dans le département de Dakar, cinq dans celui de Guédiawaye, seize dans celui de Pikine et trois dans celui de Rufisque.
- **Deux communautés rurales** situés toutes les deux dans le département de Rufisque : Sangalkam et Yène.
- **Quatre villes** : Dakar, Pikine, Guédiawaye et Rufisque.
- **Trois communes** : Bargny, Diamniadio et Sébikotane

### **III.3 Membres de la FSVB en 2011**

**Président** : Mamadou NDOYE

**Premier vice président** : Amadou Anna SEYE

**Secrétaire Général** : François R. LATIF

**Secrétaire général adjoint** : Babdoul O. BA

**Trésorière général** : Adjaratou Awa DIAO

**Trésorier adjoint** : Chems SECK

**Commission Centrale des Arbitres** : Amadou Anna SEYE

**Commission de Qualification Règlement et Pénalité** : Antoine DASSYLVA

**Commission d'Organisation Sportive** : Mansour MNAYE « en voyage »

**Commission marketing**: Yaye Sabel NGOM

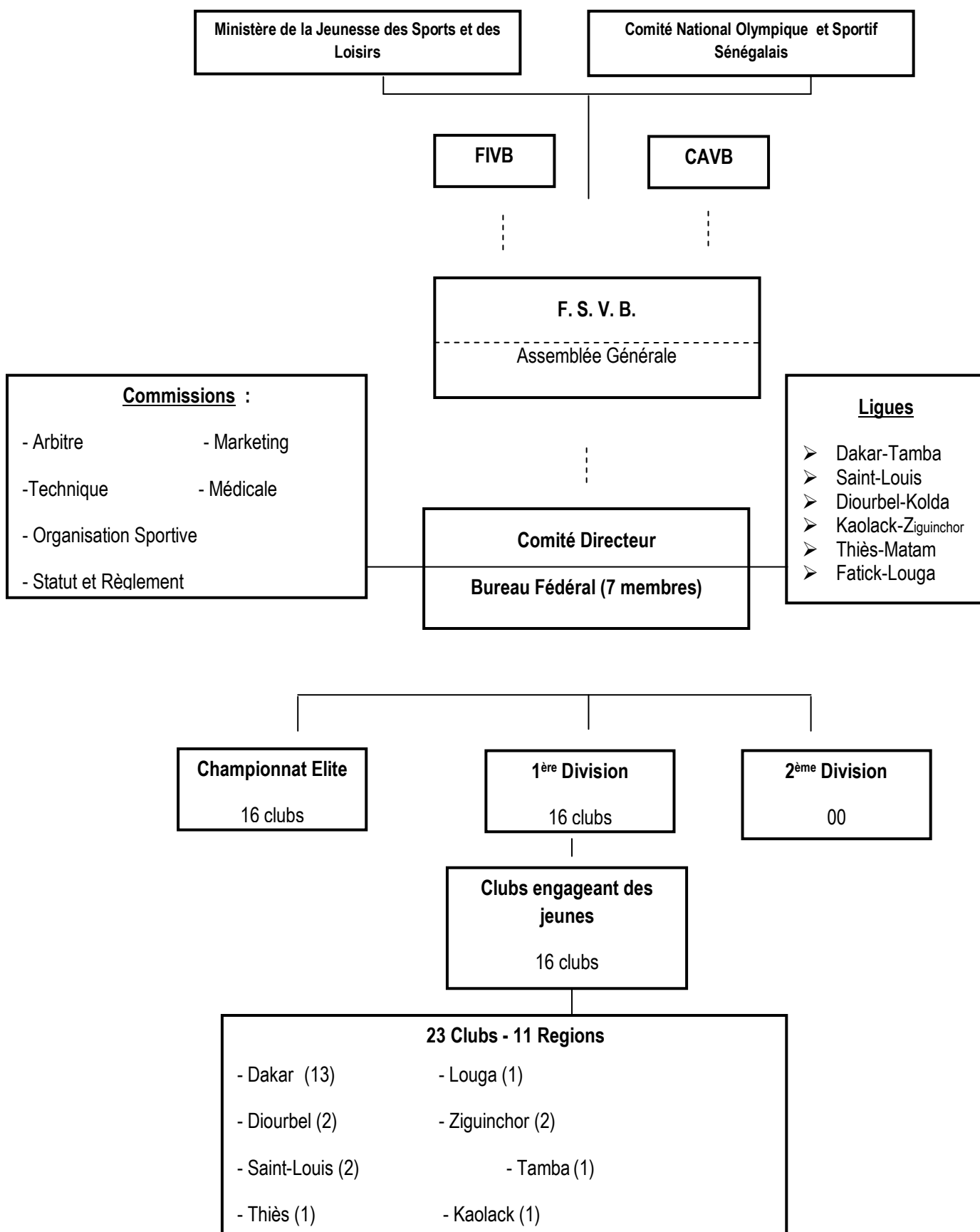
**Commission Beach-volley**: Mamadou Lamine BA

**Directeur Technique National** : Mbaye DEME

#### **Remarque :**

Nous avons onze (11) ligues au niveau de la F.S.V.B que sont : Dakar, Diourbel, Fatick, Kaolack, Kolda, Louga, Tambacounda, Thiès, Saint Louis, Ziguinchor et Matam. Ce sont ces ligues qui élisent le comité directeur. On y trouve 9 membres qui sont élus et 3 coptés par le ministère. Le comité directeur est composé de 23 membres qui se réunissent pour élire le bureau de la Fédération Sénégalaise de Volleyball.

### III.4 Organigramme de la F.S.V.B :



**III.5 Noms des clubs portant sur le thème d'étude**

- ✓ D.U.C
- ✓ M.V.C
- ✓ C.S.D
- ✓ C.S.F
- ✓ O.N
- ✓ A.S.F.A
- ✓ C.S.E

**III.6 Les terrains praticables**

TERRAINS	NOMBRE	ETAT
Iba Mar Diop	01	Assez bon
Marius Ndiaye	01	Bon
DUC	01	Acceptable
CSE	01	Acceptable
Ngor	01	Mauvais
Camp Le Clerc	02	Acceptable
Jardin publique (Rufisque)	01	Acceptable
Cercle Maurice Gueye	01	Acceptable
Diatoo	01	Mauvais
SAR (Mbao)	01	Acceptable
Bargny	01	Acceptable

## Chapitre IV : Méthodologie

### **IV.1 La démarche méthodologique**

Notre démarche méthodologique s'appuie sur l'enquête exploratoire qui est composée de questionnaires, d'observation du libéro dans le championnat et un entretien avec enregistrement audio portant sur le thème d'étude pour avoir l'avis de chaque entraîneur par rapport à la recherche.

### **IV.2 Echantillonnage**

Pour recueillir des informations relatives à notre étude qui porte sur le joueur libéro au volleyball: cas des clubs masculin et féminin évoluant à Dakar et apporter des solutions pour une bonne pratique nous avons un pré- questionnaire destiné :

- Aux **joueurs** qui pratiquent le volley-ball dans les clubs suivants :
  - ✓ D.U.C
  - ✓ C.S.E
  - ✓ C.S.F
  - ✓ A.S.F.A
  - ✓ O.N
  - ✓ C.S.D
  - ✓ M.V.C

Parce qu'elles sont un lien avec notre étude, et par conséquent, pourront dire comment elles vivent la situation avec les sujets sur le nouveau profil de ce poste.

- Aux **entraîneurs** de ces clubs qui sont chargés d'entraîner les joueurs en vue de suivre leur progression ; leur donner un maximum de savoir-faire sur le terrain (...)
- Aux joueurs **libéros** dont la recherche s'articule à la connaissance de ce nouveau poste et son utilité sur le terrain s'il répond à ses attentes qui a valu sa création. Donc les joueurs qui l'exécutent peuvent également nous apporter quelques éléments de réponse.

### **IV.3 Observation**

« C'est la technique la plus usuelle de recueil et d'analyse des données verbales et non verbales. Elle permet un travail sur le comportement manifeste plutôt que sur des déclarations de comportement. L'observation peut être une méthode pour la description de comportement ou une méthode de vérification des hypothèses (...). »



Nous allons parler ici de notre population d'étude, de dresser notre outil de travail et d'expliquer la manière de recueillir des données.

### **IV.3.1 Population à observer**

Il s'agit des équipes évoluant dans le championnat national de première division à Dakar. Ce choix se justifie dans la mesure où ce championnat reflète le niveau de pratique de volley-ball au Sénégal. L'observation porte sur 7 clubs dont : D.U.C, C.S.E, C.S.F, A.S.F.A, O.N, C.S.D et M.V.C

#### **IV.3.1.2 L'instrument de mesure**

Nous avons opté pour l'observation continue. Elle consiste à déterminer une période d'observation et à enregistrer toutes les apparitions du comportement cible au cours de cette période.

Différents aspects du comportement peuvent être mesurés de cette façon : 1) la fréquence c'est-à-dire le nombre de fois que le comportement se produit ; 2) la durée, c'est-à-dire le temps qu'il se maintient ; 3) l'intensité, ou la force du comportement.

#### **IV.3.1.2.3 Construction de l'échelle d'appréciation**

Etant donné que nous avons retenu d'observer uniquement les actions en défense en réception du libéro, cette échelle sera construite en vue de recueillir les données. Cette échelle sera présentée en annexe avec des notes explicatives à l'appui. Les considérations fondamentales qui ont guidé la délicate tâche relative à la construction de l'échelle se traduisent par des actions : bonne réception, mauvaise réception, réception acceptable glissé pour récupérer la balle et plonges.

**Exemple d'un grille d'observation continue pour un joueur libéro**

Nom du club: .....

Date de la séance d'observation: .....

Nom de l'observateur: .....

Durée de l'observation: .....

Moment de la journée:  matin  après-midi  soir

Jour de la semaine:

Lundi  Mardi  Mercredi  Jeudi  Vendredi  Samedi  Samedi

Dimanche

Position	Fréquence					Total
Bonne réception						
Mauvaise réception						
Réception acceptable						
Glisser pour sauver la balle						
Plongeurs						

**N.B:**

Chaque fois qu'un comportement apparaît, l'observateur met un \* dans la case appropriée et en fait le total à la fin. La comparaison de ces grilles lui indiquera, entre autre, quels positions sont les plus fréquents.

#### **IV.4 Les questionnaires**

Après une visite sur le terrain avec la complicité de chaque entraîneur à leur club respectif, on a pu avoir l'effectif de ses derniers. Concernant les questionnaires on a distribué :

- 25 questionnaires ont été distribués au club du D.U.C dont 20 nous sont parvenus et ont été exploités à 80 % soit une perte de 20 % concernant ce série de question.
- 09 questionnaires ont été distribués au club de la C.S.E et tous nous sont parvenus et ont été exploités à 100 %.
- 18 questionnaires ont été distribués au club de l'ASF, 17 nous sont parvenus et ont été exploités à 94 % avec une perte de 14 %.
- 20 questionnaires ont été distribués au C.S.D dont tous nous sont parvenus et ont été exploités à 100 %.
- 25 questionnaires ont été distribués au club du C.S.F dont 22 nous sont parvenus et ont été exploités avec un pourcentage de 88 avec une perte de 12 % des réponses non rendu.
- 34 questionnaires ont été distribués au club de l'O.N et tous nous sont parvenus et ont été exploités à 100 %
- 22 questionnaires ont été distribués au club de Mbao dont 20 nous sont parvenus et ont été exploités à 90 % soit une perte de 10 %.
- 

#### **IV.5 La collecte des données**

Durant notre enquête, nous avons opéré à la répartition et à la collecte des questionnaires distribués aux joueurs, libéros et entraîneurs durant les séances d'entraînements

#### **IV.6 Le traitement des données**

Pour le dépouillement, nous avons adopté la méthode du pendu. Cette méthode consiste à prendre les mêmes réponses par effectif de cinq (5) dont la somme va donner l'effectif total.

Par exemple :



Les données d'étude sont traitées sous forme de tableau. Pour les réponses aux questions fermées, nous avons regroupé le nombre retenu pour chaque question. Ce qui nous a permis, avec le total des effectifs, de calculer les pourcentages.

### **Les limites de notre étude**

L'objectif de notre investigation à l'origine était de savoir quels sont les problèmes que rencontre ce poste dans le championnat, les critères de détection, formation du libéro et aussi comment rentabiliser au maximum l'utilisation de ce nouveau poste.

Cependant lors de cette étude, nous avons rencontré un certain nombre de difficultés. D'abord au niveau de certains clubs on est confronté à un problème d'indifférence de conflit ou de différend entre ces clubs et quelques membres de la FSVB. Maintenant ces clubs n'ont trouvé comme moyens de nous retarder à travers cette recherche jusqu'à ce que deux clubs n'aient pas donné leurs questionnaires. Malgré notre volonté de travailler on subissait une injustice au niveau de ces centres de formations et qui n'avait pas sa raison d'être. Ensuite, il y a aussi certains entraîneurs qui, de par leur instabilité, nous donne souvent des rendez-vous qu'ils ne respectaient pas voire même jusqu'à l'oubli d'amener leur questionnaire ou bien qui fuyaient les entretiens. Enfin, il faut noter la nouveauté de ce poste dans le volley-ball moderne d'où la rareté des documents publiés à l'encontre du libéro.

**Chapitre V : Présentation et  
commentaires des résultats de  
l'enquête**

**V.1 Présentation et commentaires des résultats de l'enquête****Tableau 1** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueuses du C.S.E

<b>Catégorie socioprofessionnelle</b>	<b>N</b>	<b>%</b>	<b>Moyenne d'âge</b>
Elève	05	72	21,14
Etudiante	01	14	
Restauratrice	01	14	
Total	07	100	

**Commentaire**

Ce tableau nous renseigne sur la composition des joueuses de ce club. Leur âge varie de 18 à 23 ans avec une moyenne d'âge de 21,14 ans. Pour la catégorie socioprofessionnelle on note 72% des joueuses sont des élèves, 14% d'étudiantes et 14% font la restauration. Ce qui revient à dire que l'ensemble des joueuses de ce club sont instruites.

**Tableau 2** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueuses du C.S.E

1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?	N	%
Oui	07	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	00	00
Non	07	100
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	07	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	00	00
Plusieurs fois	07	100
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	00	00
Non	07	100
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	02	28
Non	05	72
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Stabiliser le jeu	02	28
Assurer un bon match	01	14
Sens de responsabilité	03	44
Non répondu	01	14
<b>Total</b>	<b>07</b>	<b>100</b>

Légende :

N : effectif de la population

% : pourcentage

Commentaire

Ce tableau faisant l'économie de l'ensemble des questions auxquels ces joueuses étaient soumises nous donnent des informations par rapport à notre recherche.

Ainsi, pour ce qui de la première question, traitant sur la connaissance du poste de libéro au volley-ball, 100 % des joueuses affirment l'avoir connu. Ce qui montre une parfaite connaissance de ce poste par ces joueuses dans le championnat car ayant ses réalités qui le différencient des autres. Quant à la question de savoir : « Avez-vous une fois joué à ce poste en club ? » 100 % affirment ne l'avoir jamais joué. Nous avons également constaté que 100 % des filles ont déjà joué à un match de volley-ball avec un libéro, ce qui représente chez-elles un avantage dans le championnat de première division. En outre, elles ont toutes joué plusieurs fois avec un libéro ce qui montre donc que la plupart du temps ce club fait recours à ce poste de libéro dans la quasi-totalité de ses matchs. Parlant de la question liée à la médiatisation, 100 % de ses filles affirment n'avoir jamais eu d'information par rapport à ce poste. Nous pensons que cela peut s'expliquer par le fait qu'il n'y a pas une bonne politique de vulgarisation de la part de la FSVB. Abordant la question si elles aiment pratiquer le poste de libéro dans un club on note que 28 % aiment le pratiquer par contre 72 % ne l'aiment pas. Enfin, en évoquant sur l'introduction du poste de libéro, nous avons vu que 28 % des joueuses affirment que le libéro stabilise le jeu, 14 % pensent que le libéro assure un bon match, 44 % prônent que le libéro a un sens de responsabilité et les 14 % qui restent n'ont pas répondu à ce question.

**Tableau 3** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs de l'A.S.F.A

<b>Catégorie socioprofessionnelle</b>	<b>N</b>	<b>%</b>	<b>Moyenne d'âge</b>
Militaire	13	81	28,31
Sapeur pompier	02	12	
Fonctionnaire	01	7	
Total	16	100	

**Commentaire**

A propos des joueurs de l'ASFA leur âge varie de 22 à 44 ans avec une moyenne d'âge de 28,31 ans. Concernant la catégorie socioprofessionnelle nous remarquons que 81 % sont des militaires, 12 % sont des sapeurs pompiers et 07 % sont des fonctionnaires. Ce tableau relatif à l'activité socioprofessionnelle, il ressort un pourcentage élevé du secteur des militaires. Toutes ses informations seront appuyées par le digramme en secteur qui suit :



**Tableau 4** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs de l'A.S.F.A

	N	%
1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?		
Oui	16	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	10	62
Non	06	38
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	14	88
Non	02	12
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	00	00
Plusieurs fois	14	88
Non répondu	02	12
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	08	50
Non	08	50
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	08	50
Non	08	50
<b>Total</b>		<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Stabiliser le jeu	02	12
Très important dans le jeu	12	75
Pas intéressant	01	06
Non répondu	01	07
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

Légende :

N : effectif de la population

% : pourcentage

**Commentaire**

Partant de nos enquêtes, il apparaît que 100 % de l'effectif des joueurs connaissent le poste de libéro au volley-ball. A ce niveau 62 % l'ont joué en club et 38 % de ses joueurs ne l'ont pas pratiqué.

S'agissant de la connaissance du poste de libéro 100 % des joueurs affirment l'avoir connu. Pour la question à savoir s'ils l'ont joué en club 62 % affirment déjà l'avoir joué en club et 38 % ne l'ont pas pratiqué. Nous distinguons que 88 % de ces joueurs ont déjà joué un match de vb avec un libéro ; par contre 12 % n'ont pas eu cette occasion. Nous voyons que 88 % des joueurs l'ont joué plusieurs fois et 12 % des joueurs n'ont pas répondu à cette question. Allant dans le sens de la médiatisation, chacune des parties au même pourcentage de réponses. Il en n'est de même pour la question à savoir s'ils aiment pratiquer ce poste dans un club. Traitant la dernière question sur l'impact du poste de libéro 12 % des joueurs prônent que le libéro stabilise le jeu, 75 % montre que ce joueur est très important, par contre 6 % ne le trouvent pas intéressant et les 07 % qui restent n'ont pas répondu à la question.

**Tableau 5** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs du D.U.C

Catégorie socioprofessionnelle	N	%	Sexe	N	%	Moyenne d'âge
Etudiant	17	94	M	08	44	25,27
Militaire	01	06	F	10	56	
Total	18	100		18	100	

**Commentaire**

A la lumière de ce tableau on voit que l'âge des joueurs varie de 20 à 29 ans avec une moyenne d'âge de 25,27 ans. Pour ce qui est de la catégorie socioprofessionnelle, on note 94 % d'étudiants et 06 % de militaires. La présence des militaires est due au fait que c'étaient des étudiants avant de s'enrôler dans l'armée. Le sexe masculin prend le dessus sur le sexe féminin avec 56 % contre 44 %. On peut retenir qu'ici, on a le club où le niveau d'instruction est le plus élevé. Ce qui sera d'ailleurs montré à travers le diagramme par secteur qui suit :

**Tableau 6** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs du D.U.C

1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?	N	%
Oui	18	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	06	33
Non	12	67
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	15	83
Non	03	17
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	00	00
Plusieurs fois	15	83
Non répondu	03	17
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	04	22
Non	14	78
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	07	39
Non	11	61
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Stabiliser la défense	02	11
Très important	04	22
Bonne initiative de la part de la FIVB	01	06
Donne plus de rigueur au match	01	06
Patron dans le terrain	01	06
Libère les centrales	02	11
Assure les réceptions	05	27
Maintenir le ballon	02	11
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100</b>

**Légende :**

N : effectif de la population

M : Masculin

% : pourcentage

F : Féminin

## **Commentaire**

Dans ce tableau relative à l'ensemble des questions de nos enquêtes, il ressort que pour ce qui est de la connaissance du poste de libéro au VB, 100 % des joueurs proclament avoir connu ce poste. Quant à la question de savoir s'ils ont déjà joué à ce poste en club, 33 % l'ont déjà pratiqué et 67 % affirment le contraire. Nous remarquons que 83 % d'entre eux ont déjà joué un match avec un libéro tandis que 17 % soutiennent le contraire. Toutefois, 83 % assurent qu'ils ont joué plusieurs fois avec un libéro et 17 % n'ont pas répondu à propos de cette question. Aboutissant aux problèmes liés à la médiatisation 22 % manifestent avoir des informations et 78 % s'opposent n'avoir pas eu de renseignement. Quant à la question de savoir s'ils aiment se livrer à ce poste, 39 % veulent le pratiquer et 61 % n'ont pas de penchant. Faisant allusion à l'introduction du poste de libéro 11 % indique le libéro stabilise la défense, 22 % montrent qu'il est très important, 06 % montrent qu'il est le patron dans le terrain, 11 % affirment que libéro libère les centrales et 27 % soutiennent qu'il assure la réception.

**Tableau 7** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs de l'O.N

Catégorie socioprofessionnelle	N	%	Sexe	N	%	Moyenne d'âge
Pêcheur	05	16	M	17	57	21,5
Hôtelier	02	06	F	13	43	
Elève	15	50		Total : 30	100	
Maitre maçon	02	06				
Moniteur	01	04				
Etudiant	03	10				
Néant	01	04				
Commerçant	01	04				
Total	30	100				

## **Commentaire**

Dans ce tableau on voit que l'âge des joueurs varie de 14 à 35 ans avec une moyenne d'âge de 21, 5 ans. Concernant la catégorie socioprofessionnelle on note une floraison de profil à ce niveau. A titre d'exemple on peut citer les pêcheurs (05%), hôtelières (02%), maître maçon (05%), élèves (15%), moniteur (1 %), étudiant (01 %), aucune fonction (01 %) et commerçant (01 %). A la lumière de ses informations on voit que la diversité de ses renseignements seront illustré à travers le diagramme en courbe ci-dessous :

**Tableau 8** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs de l'O.N

1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?	N	%
Oui	30	30
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	00	00
Non	30	100
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	30	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	20	67
Plusieurs fois	10	33
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	15	50
Non	15	50
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	12	40
Non	18	60
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Aucune réponse sur cette question	-	-
<b>Total</b>	<b>00</b>	<b>00</b>

Légende :

N : effectif de la population

% : pourcentage

M : Masculin

F : Féminin

**Commentaire :**

Ce tableau nous renseigne sur l'ensemble des questions qu'on a eu à adresser à l'endroit des joueurs de ce club.

Pour ce qui est de la connaissance du poste de libéro on voit que 100 % des joueurs de ce club affirment l'avoir connu. S'agissant de la question de savoir s'ils l'ont pratiqué en club on voit que 100 % des joueurs n'ont pas eu cette chance de le pratiquer. Nous distinguons que l'ensemble des joueurs ont joué a un match de vb avec un libéro. En outre, 67 % des joueurs l'on joué une fois et 33% des joueurs qui restent affirment l'avoir joué plusieurs fois. Parlant sur l'aspect lié à la médiatisation sur le poste de libéro, on voit que les joueurs se partagent en deux parties égales. Une moitié affirme avoir des explications détaillées sur ce poste tandis que l'autre moitié de la population restante répond n'avoir eu aucune information. Répondant à la question de savoir s'ils aiment pratiquer le poste de libéro dans un club 40 % des joueurs l'aiment, par contre 60 % ne l'aiment pas. Sur l'ensemble des joueurs interrogés aucun n'a répondu sur la question abordant l'instruction du joueur libéro. Cela peut se justifier en partie par le faible taux de scolarisation de la population.

**Tableau 9 :** Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs du C.S.F

Catégorie socioprofessionnelle	N	%	Sexe	N	%	Moyenne d'âge
Etudiant	06	31	M	12	63	25,18
Coiffeuse	02	11	F	07	37	
Elève	05	26		Total : 19	100	
Professeur	03	16				
Ingénieur	01	05				
Ouvrier	02	11				
Total	19	100				

**Commentaire**

Ce tableau illustre que la tranche d'âge varie des joueurs du C.S.F varie de 15 à 39 ans avec une moyenne d'âge de 25,18 ans. Pour ce qui est de la catégorie socioprofessionnelle nous distinguons que 31 % sont des étudiants, 11% coiffeuses, 26 % étant des élèves, 16 % sont des professeurs, 5 % ingénieurs et 11 % sont des ouvriers. Ses informations vont s'affiché à travers le diagramme en courbe qui suit :

**Tableau 10** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs du C.S.F

1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?	N	%
Oui	18	94
Non	01	06
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	03	16
Non	16	84
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	04	21
Non	15	79
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	00	00
Plusieurs fois	16	84
Non répondu	03	16
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	01	06
Non	18	94
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	08	42
Non	11	58
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Réduire l'attaque sur la défense	01	05
Très intéressant	06	31
Non répondu	02	11
Rendre le jeu plus spectaculaire	02	11
Stabilise la réception	06	31
Facilite le travail des attaquants	02	11
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>

Légende :

M : masculin

F : Féminin

% : pourcentage

N : effectif de la population

### Commentaire

Abordant la question portant sur la connaissance du poste de libéro, 94 % déclarent connaître ce poste et 06 % affirment le contraire. Traitant la question de savoir s'ils l'ont joué en club 15% disent oui et les 86 % par contre ne l'ont pas pratiqué. Abondant dans le même sillage, 84 % déclarent l'avoir jouer plusieurs fois et on a 16 % qui n'ont donné aucune information sur cette interrogation. En se référant sur les données statistiques, 06 % des joueurs disent avoir des informations sur le joueur libéro à travers les médias par contre 94 % n'ont aucune information sur ce nouveau poste. S'agissant de la question portant s'ils aiment pratiquer ce poste en club, 42 % sont pour et 58 % s'y opposent. Quant à l'introduction du poste de libéro, les avis sont partagés : 05 % pensent qu'il réduit l'attaque sur la défense, 31 % déclarent qu'il est très intéressant, 11 % des joueurs n'ont pas répondu à ce sujet par contre 11 % de cette population prônent que ce joueur rend plus spectaculaire le jeu, 31 % selon eux, ce joueur stabilise la réception et enfin 11 % pensent qu'il facilite le travail des attaquants

**Tableau 11** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs du C.S.D

Catégorie socioprofessionnelle	N	%	Sexe	N	%	Moyenne d'âge
Ménagère	01	08	M	08	67	20,58
Elève	06	51	F	04	33	
Artiste	01	08		Total : 12	100	
Enseignant/Instituteur	01	08				
Menuisier	02	17				
Professeur	01	08				
Total	12	100				

### Commentaire

En faisant le sondage pour les joueurs du club de DIATTO on a pu déceler que leur classe d'âge tourne autour de 16 à 27 ans avec une moyenne d'âge de 20,58 ans. A propos de la catégorie socioprofessionnelle nous soulignons qu'il y a 08 % de ménagères, 51 % d'élèves, 08 % d'artistes, 08 % d'enseignants, 17 % de menuisiers et 08 % de professeurs. Ceux-ci seront mis en illustration par le diagramme en courbe :



**Tableau 12** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueurs du C.S.D

1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?	N	%
Oui	11	91
Non	01	09
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	05	42
Non	07	58
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	12	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	00	00
Plusieurs fois	12	100
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	03	25
Non	09	75
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	10	83
Non	02	17
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Non répondu	01	08
Réceptionneur	04	33
Meneur de jeu	02	17
Patron de l'équipe	03	25
Éclaire le jeu dans toutes ces facettes	02	17
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100</b>

Légende :

M : masculin

F : Féminin

% : pourcentage

N : effectif de la population

## **Commentaire**

Faisant allusion sur la connaissance du poste de libéro au volley-ball 91 % assure l'avoir expérimenté et 09 % expriment l'idée inverse. Abordant la question portant si les joueurs ont eu une fois joué à ce poste en club, 42 % défendent l'avoir réalisé et les 58 % restant n'ont pas eu l'occasion. Par contre 100 % des joueurs déclarent cependant avoir joué à un match de volley-ball avec un libéro. Ce même pourcentage revient pour justifier que ces derniers l'ont pratiqué plusieurs fois. Dans le domaine des médias 25 % des joueurs affirment avoir des explications sur ce poste à travers la radio et la télévision. Néanmoins, 75 % n'en n'ont pas bénéficié. 83 % des joueurs aiment pratiquer ce poste dans un club et 17 % ne trouvent aucun intérêt à le pratiquer. Se penchant sur l'impact de ce joueur on a 08 % des joueurs qui sont restés insensés, 33 % défendent l'idée que ce joueur doit être un réceptionneur, 17 % selon eux, il doit être un meneur de jeu, 25 % disent que c'est lui le patron de l'équipe et 17 % selon eux, il éclaire le jeu dans toutes ses facettes.

**Tableau 13** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueuses de Mbaou

<b>Catégorie Socioprofessionnelle</b>	<b>N</b>	<b>%</b>	<b>Moyenne d'âge</b>
Elève	20	100	13,65
Total	20	100	

## **Commentaire**

Dans ce tableau nous constatons que leur âge varie de 13 à 16 ans avec une moyenne d'âge 13,65 ans. S'agissant de la catégorie socioprofessionnelle on a une uniformisation dans la mesure où 100 % des joueuses sont des élèves. C'est le club où l'on trouve le plus de jeune joueuse du championnat. Ce club participe activement à formation de la petite catégorie. On le verra d'ailleurs à travers les résultats de ce diagramme suivant :

**Tableau 14** : Récapitulations des réponses aux questions destinées aux joueuses de Mbaou

1. Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?	N	%
Oui	20	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>
2. Avez-vous une fois joué à ce poste en club ?	N	%
Oui	02	10
Non	18	90
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>
3. Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro	N	%
Oui	20	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>
Si oui combien de fois ?	N	%
Une fois	00	00
Plusieurs fois	20	100
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>
4. Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?	N	%
Oui	00	00
Non	20	100
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>
5. Aimeriez-vous pratiquer le poste de libéro dans un club ?	N	%
Oui	12	60
Non	08	40
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>
6. Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?	N	%
Non répondu	19	95
Défendre tous les ballons	01	05
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

Légende :

% : pourcentage

N : effectif de la population

## **Commentaire**

Etudiant la première question qui parle de la connaissance du poste de libéro au volleyball 100 % des joueuses affirment l'avoir connu. Aboutissant à la question si elles ont eu une fois à jouer à ce poste en club 10 % donnent une réponse positive et 90 % quant à elles donnent une affirmation négative. Par contre 100 % de ces joueuses déclarent avoir l'occasion de le jouer en club. Ceci peut justifier que c'est un club qui initie très tôt les jeunes à maîtriser les principes requis pour ce poste. Ce même pourcentage revient avec l'option qu'elles l'ont joué plusieurs fois. S'agissant sur le volet médiatique 100 % de ses joueuses n'ont pas eu d'information. Par contre 60 % de ses joueuses aiment le pratiquer dans un club et 40 % ne le veulent pas. Quant à l'introduction du poste de libéro y a 95 % des joueuses qui n'ont pas répondu à cette question. On peut affirmer que ses joueuses n'ont pas assez de connaissance sur ce poste. Et 5 % de ses joueuses pensent que le rôle du libéro est de défendre les ballons.

**Tableau 15 :** Répartition par catégorie socioprofessionnelle des entraîneurs

<b>Catégorie socioprofessionnelle</b>	<b>N</b>	<b>%</b>	<b>Club</b>	<b>N</b>	<b>%</b>	<b>Moyenne d'âge</b>
Militaire	01	12	ASFA	01	12	37,75
Professeur d'EPS	01	12	CSE	01	12	
Enseignant	03	38	C.S.D	03	38	
Educateur sportif	02	26	O.N	01	12	
Cuisinier	01	12	C.S.F	02	26	
Total	08	100	05	08	100	

## **Commentaire**

Ce tableau soumis à notre réflexion illustre que le corps des entraîneurs est uniquement composé d'hommes dont 12 % sont des militaires, 12 % des professeurs d'EPS, 38 % des enseignants, 26 % des éducateurs sportifs et 12 % des cuisiniers. Avec une moyenne d'âge qui tourne au alentour de 37,75 ans. Ces données seront appuyé avec le digramme par secteur qui suit :

**Tableau 16 :** Récapitulation des réponses aux questions destinées aux entraîneurs

1. Le poste de libéro est-il pratiqué dans votre club ?	N	%
Oui	08	100
Non	00	00
<b>Total</b>	<b>08</b>	<b>100</b>
2. Comment avez-vous obtenu votre diplôme d'entraîneur ?	N	%
INSEPS	01	07
CNESPS	00	00
FSVB	07	50
FIVB	06	43
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100</b>
Autres à préciser	N	%
Initiateur	01	25
La coopération allemande	01	25
Solidarité olympique en Suisse : 3 <sup>E</sup>	01	25
C.I.S 1	01	25
<b>Total</b>	<b>04</b>	<b>100</b>
3. Quels sont les avantages du libéro	N	%
Stabilise la réception et les défenses	04	50
Renforcer et améliorer le secteur défensif	02	26
Changement à tout moment	01	12
Soulage les centraux dans la zone arrière	01	12
<b>Total</b>	<b>08</b>	<b>100</b>
4. Quels sont les inconvénients qui lui incombent ?	N	%
Manque de concentration	02	25
Le libéro ne peut pas attaquer	02	25
Il ne réceptionne qu'en manchette	02	25
A force de jouer uniquement à ce poste on sera trop limité	02	25
<b>Total</b>	<b>08</b>	<b>100</b>
5. Quelle est le rôle du libéro dans votre équipe ?	N	%
Responsable du dynamisme de la défense	01	12
Mettre le système de jeu en marche	01	12
Stabilise la réception de service et la défense	06	76
<b>Total</b>	<b>08</b>	<b>100</b>
6. Qu'est ce que vous attendez-de lui ?	N	%
Bonne réception de service et de défense	04	50
Capable d'anticiper sur les attaques adverses	02	26
Doit avoir un esprit combattif	01	12
Envoyer les ballons chez le passeur en position 2,5	01	12
<b>Total</b>	<b>08</b>	<b>100</b>
7. Quelles sont les solutions que vous préconisez pour une bonne appréciation du libéro par les joueurs dans les clubs ?	N	%
Sensibilisation des joueurs sur le rôle du libéro	06	43
Faire un travail spécifique	03	21
Initier très tôt les jeunes à la pratique du poste de libéro	05	36
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100</b>

**Légende :**

% : pourcentage

N : effectif de la population

**Commentaire :**

Abordant la question à savoir si le poste de libéro est pratiqué dans leur club, l'ensemble des entraîneurs ont répondu favorablement à cette question même s'il y a des disparités au niveau de l'application. Concernant leur diplôme, 07 % l'ont eu par le biais de l'INSEPS car ils furent des étudiants de cet institut, 50 % par la FSVB et 43 % avec la FIVB. S'y ajoute certains entraîneurs qui ont eu l'occasion de séjourner à l'étranger pour décrocher d'autres diplômes. A titre d'exemple on peut citer que 25 % ont eu le diplôme de la solidarité olympique en Suisse avec les 3<sup>e</sup>.

S'agissant des avantages sur ce nouveau poste, 50 % ont mis l'accent sur le fait que le joueur libéro stabilise la réception et les défenses, 26 % défendent que ce joueur renforce et améliore le secteur défensif et les deux rubriques qui restent « changement à tout moment » et « soulage les centraux dans la zone arrière » ont le même pourcentage (12).

Pour aborder les inconvénients qui lui incombent on y trouve entre autres que le libéro ne peut pas attaquer ou bien encore à force de ne jouer uniquement à ce poste il risque d'être trop figé au pré requis de ce poste en défense.

Pour ce qui est du rôle de ce joueur, d'aucuns disent qu'il est le responsable du dynamisme de la défense, d'autres pour eux, c'est lui qui met en marche le système de jeu. On voit que ceux qui prônent que ce joueur stabilise la réception de service et de défense l'emporte de loin avec 76 %. Les attentes face à ce joueur sont nombreuses :

- Il doit être capable d'anticiper sur les attaques adverses qui demandent beaucoup de qualités.
- Il doit exceller au niveau de la première touche de balle pour le remettre au position 2,5 en direction du passeur (l'idéale) et à la bonne hauteur comme le soulignent 12 % des entraîneurs.

Pour trouver des solutions en vue d'une bonne appréciation du libéro, les entraîneurs ont eu à donner les suggestions suivantes :

- Sensibilisation des joueurs sur le rôle du libéro : 43 %
- Faire un travail spécifique : 21 %
- Initier très tôt les jeunes à la pratique du poste de libéro : 36 %

**Tableau 17** : Répartition par catégorie socioprofessionnelle des joueurs libéros

Catégorie socioprofessionnelle	N	%	Clubs	N	%	Moyenne d'âge	M	F	Total
Couturière	01	10	D.U.C	02	20	21,14	05	05	10
Elève	04	40	C.S.F	01	10				
Mécanique	01	10	O.N	03	30				
Etudiant	02	20	C.S.D	03	30				
Pêcheur	01	10	C.S.E	01	10				
Educateur sportif	01	10							
Total	10	100	05	10	100				

**Commentaire**

Ce tableau concernant les joueurs libéros nous révèle que la catégorie socioprofessionnelle de ses joueurs est pléthorique avec les élèves (40 %) qui prennent le dessus sur les autres, on a 20 % d'étudiants, 1 % de pêcheurs (...). Sur l'ensemble des joueurs libéros interrogés on voit qu'il y a une égalité parfaite entre les deux sexes. La moyenne d'âge tourne autour de 21,14 ans.

**Tableau 18:** Récapitulation des réponses aux questions destinées aux joueurs libéros

1. Comment avez-vous connu ce poste ?	N	%
En club	09	90
CEM/Lycée	00	00
UCAD	01	10
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
Autres à préciser	Néant	
2. Pourquoi vous êtes devenu libéro ?	N	%
Je suis passionné par ce poste	03	30
A travers les conseils de l'entraîneur	06	60
Je suis très bien en défense avec ma petite taille	01	10
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
3. Qu'est ce qui vous plait à ce poste ?	N	%
Il est le responsable de la défense arrière	03	30
La défense et la réception	04	40
Non répondu	03	30
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
4. Pourquoi avez-vous opté de jouer à ce poste	N	%
Parce que je suis de petite taille	06	60
Parce que je l'aime	01	10
A cause de sa difficulté	01	10
Pour stabiliser la défense	02	20
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
5. La pratique du poste de libéro rencontre-t-elle des difficultés dans le championnat de 1 <sup>ère</sup> division ?	N	%
Oui	07	70
Non	03	30
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
Si oui lesquelles ?	N	%
Non répondu	07	70
On lui met la pression pour ramasser toutes les balles	02	20
La plupart des joueurs sont convertis car handicapés par la taille ou les blessures ou étant en fin de carrière	01	10
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
6. Que pensez-vous de l'encadrement du poste de libéro dans le championnat de 1 <sup>ère</sup> division	N	%
Faible	04	40
Moyen	03	30
Bon	03	30
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
7. Selon-vous le poste de libéro est :	N	%
Très médiatisé	00	00
Médiatisé	02	20
Peu médiatisé	05	50
Pas médiatisé	03	30
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>



8. Est-ce que le poste de libéro est développé dans le championnat	<b>N</b>	<b>%</b>
Oui	05	50
Non	05	50
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
Si non, justifiez votre réponse	<b>N</b>	<b>%</b>
Manque d'encadrement	04	21
Manque d'infrastructure	02	11
Manque de matériels	01	05
Mauvaise connaissance de ce poste	03	16
Manque de moyens financiers	04	21
Non répondu	05	26
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100</b>
9. Quelles propositions faites-vous pour développer le poste de libéro dans le championnat ?	<b>N</b>	<b>%</b>
Sensibilisation médiatique	01	07
Faire suffisamment un travail spécifique pour le joueur libéro	09	60
Promouvoir le poste de libéro dans le championnat	05	33
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100</b>
10. Quels sont les avantages du libéro ?	<b>N</b>	<b>%</b>
Bonne réception	05	50
Non répondu	05	50
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
11. Quels sont les inconvénients du libéro ?	<b>N</b>	<b>%</b>
On n'est pas pris en charge lors des entraînements	03	30
Interdit d'attaquer dans la zone des 3 mètres	03	30
Non répondu	04	40
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

### **Légende :**

% : pourcentage

N : effectif de la population

M : Masculin

F : Féminin

### **Commentaire**

Traitant la première question à savoir comment ils ont connu ce poste ; on voit que 90 % des liberos interrogés l'ont connu en club et 10 % au niveau de l'UCAD.

S'agissant de la deuxième question : Pourquoi vous êtes devenu libéro ? Nous constatons que la majorité de ces derniers (60 %) le sont du fait que c'est à travers les conseils de leur

entraîneur. Ce qui montre d'ailleurs que ces personnes ressources ont un rôle fondamental à jouer vis-à-vis de ce joueur pour la détection et son suivi.

L'étude de ce tableau montre que 40 % des liberos aiment jouer à ce poste parce qu'ils sont responsables de la défense arrière. Maintenant le pourquoi ?

D'une manière générale ils sont handicapés par leur taille moindre, reconvertis ou étant en fin de carrière.

Dans le championnat, ce poste est confronté à d'énormes difficultés qui sont affirmées par 70 % de la population de l'enquête. De même que l'encadrement laisse aussi à désirer. Ainsi pour pallier ce manquement, 60 % des joueurs proposent que les entraîneurs fassent suffisamment un travail spécifique pour le joueur libéro et 33 % prônent de promouvoir ce poste dans le championnat.

**IV.2 Recueil des données lors des séances d'entraînements dans les clubs**▪ **Grille d'observation continue du joueur libéro**

Nom du club: D.U.C

Date de la séance d'observation: 02/02/2011 – 29/03/2011 - 08/06/2011

Nom de l'observateur: Sylvain Boissy

Durée de l'observation: 16h à 18h

Moment de la journée:  matin  après-midi  soir

Jour de la semaine:

 Lundi  Mardi  Mercredi  Jeudi  Vendredi  Samedi  Samedi Dimanche

Position	Fréquence					Total
Bonne réception						60
Mauvaise réception						20
Réception acceptable						40
Glisser pour sauver la balle						
Plongeurs						00

**Commentaire**

Sur un total de 120 balles d'attaques, on constate que ce libéro réussi bien réceptionné 60 balles et 20 balles d'attaques qu'il ne réussi pas à réceptionné. Ce faisant, on note qu'il arrive à faire des réceptions acceptables de 40 balles. Pour les deux rubriques derniers aucune situation de ce type n'a été observée. Cela s'explique que malheureusement ce club ne disposans pas encore de terrain d'entraînement qui répond aux normes où encore quasiment les matchs se jouent en plein air et les terrains sont goudronnés d'où l'impossibilité de prendre des risques pour sauver les balles.

▪ **Grille d'observation continue du joueur libéro**

Nom du club: C.S.F

Date de la séance d'observation: 09-02-2011 –16/04/2011 – 11/06/2011

Nom de l'observateur: Sylvain Boissy

Durée de l'observation: 16h à 18h

Moment de la journée:  matin  après-midi  soir

Jour de la semaine:

Lundi  Mardi  Mercredi  Jeudi  Vendredi  Samedi  Samedi

Dimanche

Position	Fréquence					Total
Bonne réception						50
Mauvaise réception						27
Réception acceptable						35
Glisser pour sauver la balle						08
Plonges						05

**Commentaire:**

Sur un total de 125 balles d'attaquent, ce libéro réussi à bien réceptionné 50 balles et perd 30 balles. Avec 35 balles que l'on a jugé acceptable. Sur glissade il parvient à sauver 10 balles et sur plonges 5 balles. En outre des autres clubs, le C.S.F est le seul club qui arrive à s'entraîner dans un terrain adéquate d'où l'on a pu trouvé des glissades et des plonges. Donc c'est un club qui s'investit pour mettre ses joueurs dans des conditions de réussite.

▪ **Grille d'observation du joueur libéro**

Nom du club: C.S.D

Date de la séance d'observation: 23/02/2011 – 27/04/2011 – 22/06/2011

Nom de l'observateur: Sylvain Boissy

Durée de l'observation: 16h à 18h

Moment de la journée:  matin  après-midi  soir

Jour de la semaine:

Lundi  Mardi  Mercredi  Jeudi  Vendredi  Samedi  Samedi

Dimanche

Position	Fréquence				Total
Bonne réception					65
Mauvaise réception					16
Réception acceptable					43
Glisser pour sauver la balle					
Plongeurs					

**Commentaire**

Avec un taux de pourcentage élevé sur la réception, on s'aperçoit que ce libéro parvient à bien réceptionner 65 balles et en perd 16. Par contre il arrive à faire des réceptions acceptables de 43 balles. Ainsi des deux dernières rubriques nous ne trouvons aucune action de ce genre car les terrains sont durcis et ne sont pas bonnes pour faire des exercices de genre.

▪ **Grille d'observation du joueuse libéro de la C.S.E**

Nom du club: CSE

Date de la séance d'observation: 20/04/2011 – 11/05/2011

Nom de l'observateur: Sylvain Boissy

Durée de l'observation: 16h à 18h

Moment de la journée:  matin  après-midi  soir

Jour de la semaine:

Lundi  Mardi  Mercredi  Jeudi  Vendredi  Samedi  Samedi

Dimanche

Position	Fréquence				Total
Bonne réception					40
Mauvaise réception					12
Réception acceptable					10
Glisser pour sauver la balle					00
Plongeurs					00

**Commentaire**

Avec 40 balles que ce libéro parvient à bien réceptionné; elle a un taux de perte de 12 balles. les ballons sauvés acceptables tournent autour de 10. Pour les deux derniers rubriques, le problème demeure presque partout le même. L'état des des terrains demeure le même avec l'impossibilité de faire certains actions.

### **V.3 Les entretiens avec les entraîneurs respectifs de chaque club**

Nous avons interviewé quelques entraîneurs au volley-ball au sujet de notre étude portant sur le joueur au volley-ball dans le championnat de première division à Dakar :

Selon l'entraîneur du C.S.F : « C'est un nouveau poste qui est mis en système pour perfectionner la défense. C'est un défenseur qui est utile pour la défense et il ne fait que défendre. Il libère les attaquants qui peuvent exercer leurs rôles d'attaques. Il défend aussi les positions stratégiques. »

Quant à l'entraîneur de l'ASFA : « C'est un poste qui est inclus dans le système de jeu pour faire la défense et la réception de service. Parce que c'est un joueur qui est très calé en défense, et ne fait que défendre. Il a une bonne technique de réception. Il faut qu'il soit un joueur de taille moyenne, rapide, très agile en défense pour pouvoir défendre toutes les balles. C'est lui le maître dans la défense arrière qu'on peut appeler aussi le patron de l'équipe, qui prend toutes les boules venant de l'autre camp en première touche pour l'envoyer dans la cible du passeur au position 2,5 (l'idéale). Il joue un rôle déterminant dans un match. De même il est le gestionnaire de l'équipe. »

Pour l'entraîneur du C.S.D : « Le libéro est le joueur par excellence qui est spécialisé dans la défense et la réception. Sa mise en place dans l'organisation défensive a permis de nouveau l'organisation défensive au niveau de la défense. Il va aussi permettre aux centraux de se libérer en se préparant pour l'attaque car ces derniers faisant un travail épuisant au niveau du bloc et des sauts exténuants à l'attaque pour dissuader la défense de l'équipe adverse. Donc le libéro va leur permettre de souffler quand ils seront au niveau des positions 1, 5 et 6. Son objectif premier est de faire en sorte que son équipe n'encaisse pas de point ou encore de sauver toutes les balles difficiles. Pour ce qui est du choix de ce poste, je le situerai à deux niveaux :

- Le premier, il faut qu'il soit un joueur de petite taille pour faciliter ses déplacements.
- Et le dernier, le joueur libéro est quelqu'un qui a de l'expérience

D'après l'entraîneur des filles du C.S.D : donnant une définition de ce joueur affirme : « Il est le maître de la réception, chargé de prendre toutes les réceptions en assistant ses coéquipiers à ce que la couverture dans le jeu soit parfaite. Son rôle est d'effectuer de belles passes envers le passeur pour mieux préparer les combinaisons d'attaques. »

Abordant dans le même ordre d'idée, l'entraîneur de la SOCOCIM nous livrera aussi sa compréhension du sujet en soutenant qu' «Il est censé dégager plus d'espace par rapport à ses autres camarades et leur éviter de faire certaines tâches. Il va aussi libérer les attaquants de pointe dans la tâche de la défense pour qu'ils puissent se concentrer en attaque. Il doit avoir le sens de la communication du service, sur les zones d'interférences et après, il aura la tâche de renvoi du ballon où il devra exceller. C'est en quelque sorte un joueur qui excelle dans la réception et la défense. Mais aussi sur l'anticipation et la communication. Actuellement on peut dire que c'est l'homme fort du terrain. Une équipe qui a un libéro a déjà gagné le match à 40 %. Il a la mobilité, une ouverture dans le match, un bon plateau de réception, un bon vécu en volley-ball et un joueur expérimenté. Il est irréprochable du point de vue technique en défense. D'une manière générale, y'a un entraînement spécifique pour ce joueur car la défense et la réception sont deux termes qui induisent un travail spécifique sur quelqu'un qui doit exceller dans ce domaine. En dehors du travail avec le groupe, il doit y avoir la possibilité de travailler en apartheid selon les besoins de l'équipe de façon à ce qu'il soit excellent dans son secteur. »

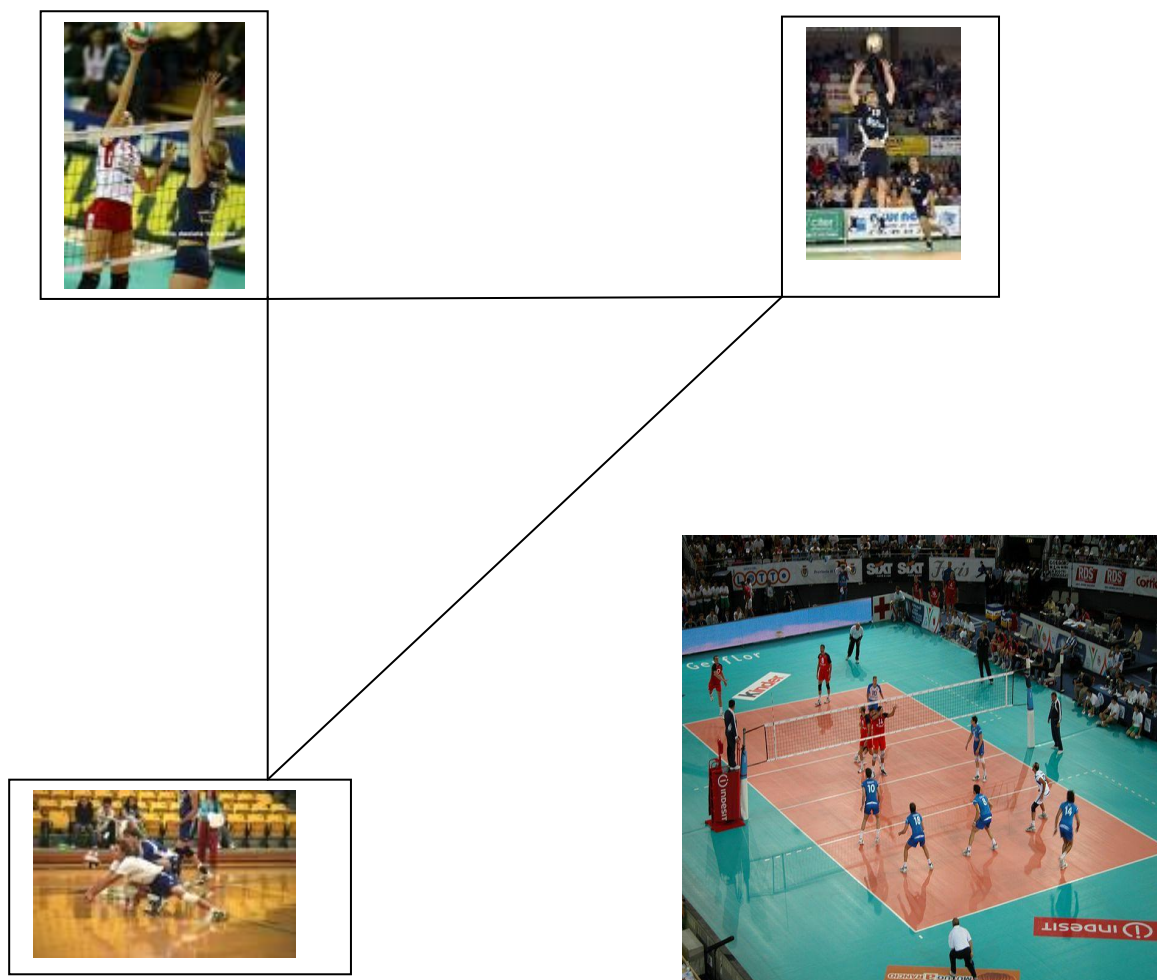
Quant à l'entraîneur du C.S.E : « Le joueur libéro ne joue qu'aux postes 1, 5 et 6. Son rôle est d'améliorer la performance défensive d'une équipe. C'est quelqu'un qui a la responsabilité d'organiser toute la défense de la ligne arrière. Donc, ça nécessite un entraînement spécifique que ce soit sur le côté technique que tactique. Améliorer ses touches en matière de manchette qu'il utilise beaucoup est l'une de ses caractéristiques ; de même qu'il doit travailler ses déplacements qui lui permettent d'être au point du rendez-vous de la balle. Aujourd'hui, on peut dire que le libéro et le passeur sont les deux hommes forts d'une équipe. Les joueurs de petites tailles qui ont un centre de gravité plus bas se déplacent plus vite en ligne arrière et c'est comme le passeur. »

#### **V.4 Analyse et suggestion de notre triangle renversé**

Après mure réflexion et investigation, nous aboutissons à un résultat à savoir un dessin qu'on a pu obtenir à l'intérieur d'un système de jeu : le triangle renversé où je ne conçois plus six (06) joueurs de base mais plutôt sept (07) joueurs de base qui est l'intronisation du joueur libéro.



## Triangle renversé



### Analyse et suggestion de notre triangle renversé

Ayant toujours occupé un poste incontournable dans l'équipe, le passeur est devenu la pièce maîtresse de l'équipe. S'y ajoute aujourd'hui un nouveau joueur à savoir le libéro. On peut affirmer qu'il est le patron dans l'équipe car jouant également un rôle colossal. On peut y adjoindre le central qui fait des sauts exténuants aux blocs de même que mobiliser des défenseurs à l'attaque pour tromper les défenseurs de l'équipe adverse. D'où notre triangle renversé qui illustre cette démonstration. Après réflexion, on a pu déceler que dans le volleyball moderne y a une complicité qui s'effectue entre ses trois joueurs d'où leur rôle incontournable dans l'équipe. Après un contre effectué par les joueurs de la ligne avant, le libéro en général a pour rôle de récupérer la balle et de la diriger en direction du passeur (l'idéale); et ce dernier va faire le bon choix pour l'attaque. Ipso facto le central est d'office impliqué dans cette phase de jeu. Soit il attaque la balle ou bien il mobilise des défenseurs au niveau du bloc.

Ainsi, abordant dans le même sillage, on peut en déduire que le volley-ball moderne ne comporte plus 6 joueurs de base mais plutôt 7 joueurs avec l'arrivée du libéro. Aujourd'hui on ne peut pas sans passé de lui pour répondre aux réalités du volley-ball moderne. Etant donné qu'il joue un rôle remarquable dans la défense arrière. Et ce poste à pu sauver beaucoup de joueur qui n'allaient plus jouer car handicapé par leur taille. Au moins la création de ce poste à ça mérite

Au Sénégal, après une investigation sur le terrain, la quasi totalité des joueurs libéros le pratiquent parce qu'étant en fin de carrière ou bien handicapé par un accident au courant des entrainements et ne peuvent plus faire des attaques. Ou encore ayant une expérience du volley-ball les entraîneurs les font joué le plus souvent à ce poste par formalité. Ceux-ci est confirmé par l'étude mené sur le terraion.

Mais la remarque est que ce joueur passe tous son temps à faire des réceptions. Ne faudrait-il pas réfléchir dans l'avenir son utilité pour plus de rentabilité dans le terrain. Alors partant de ce postulat je suggérer plutôt à l'organe dirigeante de la FIVB habileté à prendre des décisions de donner plus de liberté à ce joueur. Comme exemple pourquoi pas ne pas lui laisser la possibilité de faire ne ce reste des attaques?

## Chapitre VI : Perspectives

Le sondage effectué au sein de la population cible a permis de soulever les difficultés auxquelles le poste de libéro au volley-ball dans le championnat de première division fait face. Ainsi, pour sortir de cette impasse qu'il rencontre, des voies et moyens ont été décelés. Il sera donc question au niveau :

#### **De la Direction Technique Nationale :**

Cette direction doit avoir une commission qui prépare des programmes annuels spécifiques envers les joueurs libéros. Elle doit donner des instructions aux entraîneurs et passe de temps à autre pour observer l'état d'avancement des objectifs qu'ils se sont fixés. Cela va permettre une prise en charge et au suivi du joueur libéro dans le championnat qui est souvent délaissé. Ceci est d'ailleurs confirmé avec l'actuel Directeur Technique National Monsieur Mbaye DEME affirmant qu' « Il n'y a pas pour le moment une politique de vulgarisation de la Fédération Sénégalaise de Volley-ball envers le joueur libéro mais il s'impose aujourd'hui vu la qualité de nos libéros. »

De même que cette instance de la fédération devra régulièrement organiser des séminaires avec les entraîneurs ; vu que ce n'est pas tous les clubs qui le pratiquent, ou encore l'on note une disparité au niveau de l'utilisation de ce joueur. D'où l'implication du Directeur Technique National qui devra initier tous les entraîneurs puisque c'est un nouveau poste qui vient d'être créé et il n'y a pas encore suffisamment de document qui en parle.

#### **Au niveau des entraîneurs :**

Pour mieux vulgariser ce poste au sein de leur club, chaque entraîneur doit avoir son marketing à lui en vue de maîtriser bien le rôle et la particularité du joueur libéro qui diffèrent de ses coéquipiers.

Il devra également procéder à la détection de ce joueur pour pouvoir le suivre dans les différentes séances d'entraînement. Et surtout faire la part des choses entre la formation du libéro et ceux des autres membres de l'équipe. Dans la mesure où la majorité des entraîneurs ne font pas un travail spécifique pour chaque joueur par manque de temps ou ne disposant pas suffisamment de ressources humaines. Ce qui revient à dire que cette formation spécifique ne prend pas seulement en considération le joueur libéro mais l'ensemble des joueurs de l'équipe. D'où une addition du corps de ce qui gère les équipes entre autre à savoir le manager, le préparateur physique, les dirigeants (...). Ce qui est illustré par nos études sur le

terrain où on ne voyait au maximum que l'entraîneur et son adjoint dans une équipe pour entraîner les joueurs.

#### **Au niveau des joueurs libéros**

Il faut les motiver dans leur domaine de spécialisation d'abord parce que c'est un poste qui demande beaucoup de sacrifice et un sens de responsabilité dans le jeu. C'est lui le patron de la défense arrière ce qui revient à dire qu'il a une lourde responsabilité à assumer. Mettre aussi suffisamment de matériel à la disposition du joueur libéro étant donné que la majeure partie du temps ils ne font que des réceptions en manchette, plongeurs pour sauver les balles, les roulades (...) qui demandent beaucoup la souplesse et la rapidité qu'il faut travailler à l'entraînement d'où les mesures d'accompagnement qui doivent aller avec. Ensuite, faire un travail spécifique pour la préparation complète de ce joueur. Enfin, faire un travail global pour l'ensemble de l'équipe en vue de préparer tous les systèmes et combinaisons pour éviter les zones d'interférences en réception.

#### **Au niveau des joueurs**

Nous ne devons pas occulter le rôle que joue chaque joueur dans une équipe étant donné chacun d'entre eux à une touche qu'il apporte à l'édifice. De ce fait, chaque entraîneur a l'obligation de faire un travail spécifique à l'endroit de chaque joueur en direction de son poste de spécialité. Ce qui permettra d'ailleurs à la fin, une bonne harmonisation quand l'équipe va jouer. Chacun saura là où il doit se positionner, à quel moment parler et ne pas gêner ses partenaires. Mais aussi savoir lire la trajectoire du ballon.

#### **Au niveau médiatique**

Il serait nécessaire que la Fédération Sénégalaise de Volley-ball trouve d'autres alternatives pour une bonne visibilité de cette discipline au niveau national mais aussi sur la spécificité de notre thème d'étude qui traite sur le joueur en particulier. En procédant par le parrainage des clubs avec les différentes sociétés de la place et leur suivi pour la pérennité du partenariat qui les lie. Ceci pour aboutir dans le même sillage aussi en y intégrant une politique de vulgarisation de ce nouveau poste des prix que seront offerts aux meilleurs joueurs libéros de l'année et si possible y ajouter des bourses d'études qui seront pris en charge par l'Etat pour pousser les joueurs à y adhérer massivement. D'autant plus qu'il y a une part importante des joueurs sont entrain de suivre leur étude universitaire. Et pourquoi pas ne pas le valoriser pour ne serait-ce pousser ses jeunes à allier sport et étude ?

S'y ajoute que l'Etat doit veiller à ce que toutes les disciplines sportives soient traitées au même niveau. En réalité il y a une inégalité dans la manière dont les personnes ressources gèrent les fonds destinés à ces différentes fédérations. A titre d'exemple, le football à lui seul, s'empare de la quasi-totalité du budget qui est alloué à l'ensemble des disciplines sportives. Ce qui revient à dire que le football est privilégié au détriment des autres disciplines.

## Conclusion

A l'issue de notre étude, nous aboutissons à la partie heuristique : la conclusion. L'examen de notre étude portait, à titre de rappel, sur : « L'étude du poste de libéro au volley-ball : cas des clubs masculin et féminin évoluant à Dakar ». La naissance de ce poste en 1988 est un événement exceptionnel qui a marqué la Fédération Internationale de Volley-ball. Ce même processus va suivre son chemin jusqu'à aboutir au Sénégal vers 2005 avec un écart significatif. Ainsi, dans le championnat nous concernant, on sera obligé de suivre l'avènement de la création de ce nouveau profil de poste avec un manque de document et la raréfaction de ressources humaines capables de s'occuper de ces jeunes dans ce nouveau poste dont aspirent à s'adonner durant leur carrière de joueur libéro.

L'objectif de notre étude était, d'une part, de relever les obstacles auxquels se heurte ce poste de libéro dans le championnat et d'autre part, de proposer des solutions pour son développement

En effet, d'après les résultats, nos sujets ont eu à établir des problèmes tels que :

- Beaucoup d'entraîneurs n'ont pas une connaissance parfaite des exigences du libéro. Ce qui reviendrait à affirmer donc que lors de leur entraînement il n'y aura pas un travail spécifique en fonction de la spécialisation des joueurs.
- La faiblesse de la médiatisation du poste de libéro qui entraîne un manque d'information de ce joueur dans le championnat.
- L'insuffisance d'infrastructures adéquates et de matériels qui devraient permettre à ces joueurs d'évoluer dans les conditions les meilleures.

Cependant, les sujets lesquels portent les recherches ont essayé des suggestions en vue de résoudre certaines difficultés que souffrent les liberos dans ce championnat. Les propositions tournent autour des observations suivantes :

- Faire suffisamment un travail spécifique à l'endroit du joueur libéro.
- Mettre à la disposition de ce joueur les matériels nécessaires lui permettant d'évoluer dans de bonnes conditions telles que les genouillères (...)
- Faire une grande sensibilisation pour une meilleure connaissance à l'endroit de la population.

En définitive, nous souhaitons que dans l'avenir qu'il y ait un travail portant sur la rentabilité du joueur libéro afin que l'on puisse mieux l'utiliser dans de parfaites conditions.



# BIBLIOGRAPHIE

## **Ouvrages d'auteurs :**

- PAOLINI (M) « Les fondamentaux du volley : Entraînement, technique et tactique », 14, rue de l'Odéon, 75006 PARIS, Page : .93
- FRAGNIERE (J.P) « Comment réussir un mémoire », Bordas, Paris, 1986, ISBN : 2-04-0164-X
- POCIELLO, (C), « Sports et société »
- Blain (P.) « Volley-ball De l'apprentissage ... à la compétition de haut niveau », Achevé d'imprimer en mars 2006, sur les presses de l'imprimerie Pollina, 85400 Luçon, France. N° L99320, Page 8

## **Articles**

- Serge Eloi « Analyse technologique du rôle de libéro en volley-ball : une influence paradoxale sur le jeu », Université Paris-Est Val-de-Marne, Laboratoire REV/CIRCEF, 61 avenue du Général de Gaulle 94010, Créteil Cedex, France

## **Mémoire de maîtrise**

- Frossard MARC (2002) Mémoire sciences du sport et de l'éducation physique (ULFSSP) « La préparation physique du libéro au volleyball »

# WEBOGRAPHIE

- [http://fr.wikipedia.org/wiki/Libero\\_\(volley-ball\).](http://fr.wikipedia.org/wiki/Libero_(volley-ball).)- Consulté le 19/11/2010/ à 11h-30min
- <http://www.espsmarse.org/showthread.php?t=1953=volleyballaumonde.>- consulté le 19/11/2010/ à 11h-40min
- [www.boucvolley.fr/images/Pdf/Parlons\\_volley\\_2.pdf.](http://www.boucvolley.fr/images/Pdf/Parlons_volley_2.pdf)- consulté le 19/11/2010 à 11h-45min
- [http://fr.wikipedia.org/wiki/Libero\\_\(volley-ball\).](http://fr.wikipedia.org/wiki/Libero_(volley-ball).)- 24/11/2010 11h-00min
- <http://volleyeur-libero.skyrock.com.>- 24//11/2010 à 11h – 50 min
- <http://chevillyvolley.forums-actifs.com/astuces-pour-progresser-f4/le-libero-mode-d-emploi-t25.htm> consulté le 25/11/2010 à 22h 00 min
- <http://www.courier-picard.fr/courier/Sports/Sport-en-Picardie/Hebert-libero-a-tempo-complet> consulté le 26/11/2010 à 19h 15 min
- [http://www.sass.uottawa.ca/redaction/trousse/grad-rediger-revue-litterature.pdf.](http://www.sass.uottawa.ca/redaction/trousse/grad-rediger-revue-litterature.pdf)- consulté le 08/12/2010 à 20h 39 min
- [http://www.francisbonnet.net/Memorevuedelitterature.pdf.](http://www.francisbonnet.net/Memorevuedelitterature.pdf)- consulté le 08/12/2010 à 20h-48min
- [http://.wikipedia.org/wiki/Libero\\_\(volley-ball\).](http://.wikipedia.org/wiki/Libero_(volley-ball).)- consulté le 19-12-2010 à 11h – 45 min
- [http://www.inh.fr/enseignements/idp/outils/etude\\_marche/observation\\_psycho\\_socio.pdf](http://www.inh.fr/enseignements/idp/outils/etude_marche/observation_psycho_socio.pdf) consulté le 30-08-2011 à 16h 15 min

## Annexes

Ce questionnaire vous est soumis d.ans le cadre de l'élaboration d'un mémoire de maîtrise es sciences et techniques de l'activité physique et du sport (STAPS). Vos réponses seront gardées dans un anonymat complet. Nous vous remercions d'avance de votre collaboration.

### QUESTIONS DESTINEES AUX JOUEURS

Age : .....ans

Club.....

Nombre d'année (s) de pratique :.....

Poste : .....

Profession :.....

Sexe : M  F

Mettre une croix devant la case correspondante à votre réponse

1-Connaissez-vous le poste de libéro au volley-ball ?

Oui  Non

2-Avez –vous une fois joué à ce poste en club ?

Oui  Non

Si oui comment avez-vous trouvez ce poste ?

Intéressant  Peu intéressant  Pas intéressant

3-Avez-vous déjà joué a un match de volley-ball avec un libéro ?

Oui  Non

Si oui combien de fois ?

Une fois  plusieurs

4-Avez-vous une fois suivi à la radio ou à la télévision une explication détaillée du poste de libéro ?

Oui  Non

5-Aimeriez-vous pratiquer le poste du libéro dans un club ?

Oui  Non

6 Quel est l'impact du libéro dans l'équipe ?

.....  
 .....  
 .....

Ce questionnaire vous est soumis dans le cadre de l'élaboration d'un mémoire de maîtrise es sciences et techniques de l'activité physique et du sport (STAPS). Vos réponses seront gardées dans un anonymat complet. Nous vous remercions d'avance de votre collaboration.

### Questionnaires destinés aux libéros

Age : .....ans

Club.....

Taille : .....

Nombre d'année (s) de pratique :.....

Profession :.....

Mettre une croix dans la case correspondant à votre (vos) réponse (s) :

1- Comment avez-vous connu ce poste?

En club            CEM/Lycée            Université     

Autres à préciser :

.....

.....

.....

2 – Pourquoi vous êtes devenu libéros ?

.....

.....

.....

.....

3 – Qu'est ce qui vous plait à ce poste ?

.....

.....

.....

.....

4 - Pourquoi avez-vous opté de jouer à ce poste ?

.....

.....

.....

5 - La pratique du poste de libéro rencontre-t-elle des difficultés dans le championnat de 1<sup>ère</sup> division ?

Oui            Non

Si oui lesquelles ?

.....  
.....  
.....

6 - Que pensez-vous de l'encadrement du poste de libéro dans le championnat de 1<sup>ère</sup> division ?

Faible  Moyen  Bon

7- Selon vous le poste de libéro est :

Très médiatisé  Médiatisé  Peu médiatisé  Pas médiatisé

8 – Est-ce que le poste de libéro est développé dans le championnat Sénégalais ?

Oui  Non

Si vous avez répondu non, justifiez votre réponse :

- Manque d'encadrement
- Manque de travail spécifique
- Manque de matériels
- Mauvaise connaissance de ce poste
- Manque de moyens financiers

Autres à préciser : .....

.....

9-Quelles propositions vous faites pour développer le poste de libéro dans le championnat ?

- Sensibilisations médiatiques
- Faire suffisamment un travail spécifique pour le joueur libéro
- Promouvoir le poste de libéro dans le championnat

Autres à préciser : .....

.....

10- Quels sont les avantages du libéro?

.....  
.....  
.....

11- Quels sont les inconvénients du libéro?

.....  
.....  
.....

Ce questionnaire vous est soumis dans le cadre de l'élaboration d'un mémoire de maîtrise es sciences et techniques de l'activité physique et du sport (STAPS). Vos réponses seront gardées dans un anonymat complet. Nous vous remercions d'avance de votre collaboration.

### QUESTIONS DESTINEES AUX ENTRAINEURS

Age : .....ans

Club.....

Nombre d'année (s) de pratique :.....

Profession :.....

Sexe :    M                            F       

Mettre une croix devant la case correspondante à votre réponse.

1 - Le poste de libéro est-il pratiqué dans votre club ?

Oui                            Non       

2 – Comment avez-vous obtenu votre diplôme d'entraîneur ?

INSEPS        CNEPS        FSVB        FIVB   

Autres à préciser :.....  
 .....  
 .....

3 - Quels sont les avantages du libéro?

.....  
 .....  
 .....

4 - Quels sont les inconvénients qui lui incombent ?

.....  
 .....  
 .....

5 – Quelle est le rôle du libéro dans votre équipe ?

.....  
.....  
.....  
.....

6 – Qu’est ce vous attendez de lui ?

.....  
.....  
.....  
.....

7 - Quelles sont les solutions que vous préconisez pour une bonne appréciation du libéro par les joueurs dans les clubs ?

- Sensibilisation des joueurs sur le rôle du libéro
- Faire un travail spécifique
- Initier très tôt les jeunes la pratique du poste de libéro



**Guide d’entretien destinée au Directeur Technique National de la FSVB**

Age : .....ans

Fonction : .....

Profession : .....

1 Quelle observation faites-vous à l’égard du joueur libéro ?

.....  
.....  
.....  
.....

2. En quelle année ce poste est effectif au Sénégal ?

.....

3. A votre avis, le poste de libéro est-il bien perçu par les clubs ?

.....  
.....  
.....  
.....

4. y’a-t-il une bonne politique de vulgarisation de la FSVB en vers les clubs pour développer ce poste ?

.....  
.....  
.....  
.....

5. A votre avis est ce que les entraineurs ont réussi à former des libéros qui répond aux critères de sélection ?

.....  
.....  
.....  
.....

6. Quelles sont le ou les premières clubs à lavoir utilisé le joueur libéro dans le championnat ?

.....  
.....  
.....  
.....



[http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Europei\\_di\\_pallavolo\\_2005\\_-\\_Italia-Russia.jpg](http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Europei_di_pallavolo_2005_-_Italia-Russia.jpg) consulté le 15/07/2011 à 20h 20min